

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад» с. Усть-Ухта

Согласовано  
На совете педагогов  
МБДОУ «Детский сад»  
с. Усть-Ухта  
Протокол № 1  
от 31 « 08 » 2015 г.



С. Филиппова  
М.А. Филиппова  
№ 50/9-09  
» 08 2015 г.

**Рабочая программа  
Раннего возраста (от 1 до 3 лет)**

на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А Васильевой (2015).  
на 2015-2018 учебный год

Сосногорск  
2015 год

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД» с. Усть - Ухта.

Согласовано  
На совете педагогов  
МБДОУ «Детский сад»  
с. Усть - Ухта  
Протокол № \_\_\_\_  
от \_\_\_\_ «\_\_\_\_\_» 201\_\_ г.

Утверждаю  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад» с. Усть - Ухта  
\_\_\_\_\_ М.А. Филиппова  
Приказ № \_\_\_\_  
от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

**Рабочая программа  
Раннего возраста (от 1 до 3 лет)**

**на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного  
образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С  
Комаровой, М.А Васильевой (2015).  
на 2015-2018 учебный год**

Сосногорск  
2015 год

# СОДЕРЖАНИЕ

## I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка.
- 1.1 Цели и задачи реализации программы.
- 1.2 Принципы и подходы реализации программы
- 1.3 Планируемые результаты освоения программы

## II. Содержательный раздел

- 2.1. Содержание психолого - педагогической работы.
  - 2.1.1 Задачи воспитания и обучения
  - 2.1.2 Воспитание при проведении режимных процессов
  - 2.1.3 Воспитание в играх-занятиях
- 2.2. Содержание психолого - педагогической работы.
  - 2.2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
  - 2.2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»
  - 2.2.3 Образовательная область «Речевое развитие»
  - 2.2.4 Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»
  - 2.2.5 Образовательная область «Физическое развитие»

## III. Организационный раздел.

- 3.1 Возрастные особенности развития детей 1-3 лет
- 3.2 Распорядок дня детей 1-3 лет.
- 3.3 Планирование образовательно - воспитательной работы.
- 3.4 Комплексно-тематическое планирование
- 3.5 Перспективное планирование по образовательным областям
- 3.6 Работа с родителями

Список литературы

## I. Целевой раздел

### **1. Пояснительная записка.**

Программа составлена для организации работы с детьми второй группы раннего возраста. Рабочая программа разработана на основе ФГОС ДО (Приказ №1155 Министерства образования и науки от 17.10.2013г) с учётом методических рекомендаций авторского коллектива примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Срок реализации данной программы – 3 года.

Настоящая Программа обеспечивает разностороннее развитие детей от 1 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-творческому и физическому. Она представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в подготовительной группе.

#### **1.1 Цели и задачи реализации программы.**

Цель и задачи деятельности группы по реализации основной образовательной программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- ✓ забота о здоровье, эмоциональное благополучие и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- ✓ создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми,

любопытными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- ✓ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- ✓ творческая организация (креативность) образовательного процесса;
- ✓ единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного учреждения и семьи;
- ✓ уважительное отношение к результатам детского творчества; вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- ✓ соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности;
- ✓ построение образовательного процесса на адекватных возрасту, формах работы с детьми.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

## **1.2 Принципы и подходы реализации программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы ориентировались на комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С.Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в

рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы. Программа:

- ✓ соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- ✓ сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- ✓ соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- ✓ обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- ✓ строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ✓ основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;
- ✓ предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- ✓ предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;
- ✓ строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество Организации с семьей; приобщение

детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.3 Планируемые результаты освоения программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС.

#### **Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок,

стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями

## II. Содержательный раздел

### **2.1 Содержание психолого - педагогической работы с детьми 1-2 лет.**

#### **2.1.1 Задачи воспитания и обучения детей 1-2 лет (первая группа раннего возраста)**

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.

В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.

Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.

Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.

Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.

Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Развивать эстетическое восприятие.

Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.

Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.

Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами.

Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители.

Учить играть, не мешая сверстникам.

Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать способности попросить, подождать.

#### **2.1.2 Воспитание при проведении режимных процессов**

Режимные процессы (кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур) занимают существенную

часть времени бодрствования. Дети нуждаются в терпеливом обучении и непосредственной помощи взрослого.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. (За стол усаживать только по 2-3 человека, не умеющих есть самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть. И так далее.)

Детей первой подгруппы приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой густую пищу, к 1 году 6 месяцам — и суп. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют).

Детей второй подгруппы продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съесть положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул.

Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять

отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.

Приучать детей к опрятности, аккуратности. К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе.

Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам).

Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях — членам семьи, соседям.

Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.

Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.

Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.

Расширять ориентировку в окружающей среде. Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений

группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки.

Развивать понимание речи. У детей первой подгруппы расширять запас понимаемых слов: названий часто употребляемых предметов обихода (мыло, носовой платок, расческа и т. п.), простейших бытовых действий (раздеваться, умываться и др.), названий частей тела.

У детей второй подгруппы закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко). Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).

Развивать активную речь. Развивать умение детей первой подгруппы произносить простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов («дай мне», «на» и др.).

Побуждать детей второй подгруппы к замене облегченных слов полными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из трех и более слов (к 2 годам).

### 2.1.3 Воспитание в играх-занятиях

В целях планомерного воздействия на развитие детей 1,6-2 лет проводить специальные игры-занятия.

Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.

С детьми второго года жизни рекомендуется проводить по 2 занятия в день: с каждой подгруппой по 10 занятий в неделю. Игры - занятия с детьми первой подгруппы проводятся во второй период бодрствования, с детьми второй подгруппы — в утренний и вечерний периоды бодрствования.

С детьми в возрасте 1 года — 1 года 6 месяцев игры-занятия проводятся по подгруппам (по 2-4 человека). Длительность игры-занятия 3-6 минут. Детей в возрасте 1 года 6 месяцев — 2 лет можно объединять по 4-6 человек в зависимости от вида игры-занятия. Продолжительность игры-занятия 6-10 минут.

Виды игр-занятий	Количество
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3
Развитие движений	2
Со строительным материалом	1
С дидактическим материалом	2
Музыкальное	2
Общее количество игр-занятий	10

#### Развитие речи

От 1 года до 1 года 6 месяцев

**Понимание речи.** Расширять запас понимаемых слов. Развивать умение по слову взрослого находить и показывать на картинках игрушки, предметы одежды, посуды, основные части своего тела и сюжетных игрушек, частично называть их.

Развивать умение понимать слова, обозначающие части тела человека (руки, ноги, голова), части лица (рот, глаза, уши); бытовые и игровые действия (умываться, гулять); цвета предметов (красный, синий), контрастные размеры (большой, маленький), формы (кубик, кирпичик, шар, призма).

Приучать детей понимать простые по конструкции и содержанию фразы, которыми взрослый сопровождает показ игрушек, свои действия.

**Активная речь.** Совершенствовать умение детей подражать звуко сочетаниям и словам. Пополнять активный словарь названиями известных действий (*спи, иди, упал* и т. п.).

Развивать умение показывать и называть изображенные на картинке знакомые предметы в статическом положении (к 1 году 3 месяцам) и их же в действии (к 1 году 6 месяцам).

Формировать умение отвечать на вопросы «Кто это?», «Что делает?».

Побуждать переходить от общения с помощью жестов и мимики к общению с помощью доступных речевых средств. Развивать умение произносить по подражанию предложения из двух слов.

### От 1 года 6 месяцев до 2 лет

**Понимание речи.** Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.

Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегает и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).

Развивать умение понимать предложения с предлогами *в, на*.

Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

**Активная речь.** Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо *ав-ав* — собака и т. п.).

Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

- существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;

- глаголами, обозначающими бытовые (*есть, умываться* и т. п.), игровые (*катать, строить* и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (*открывать — закрывать, снимать — надевать* и т. п.);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;

- наречиями (*высоко, низко, тихо*).

Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать

предлоги (*в, на*). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (*кто, что, куда, где*). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (*попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам* и т. д.).

### **Приобщение к художественной литературе**

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

### **Развитие движений**

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

#### От 1 года до 1 года 6 месяцев

*Ходьба и упражнения в равновесии.* Ходьба стайкой в прямом направлении по лежащей на полу дорожке. Ходьба с помощью взрослого вверх по доске, приподнятой одним концом от пола на 10-15 см (ширина доски 25 см, длина 1,5-2 м), и вниз до конца. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 х 50 х 10 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку, положенную на землю, или палку, приподнятую от пола на 5-10 см.

*Ползание, лазанье.* Ползание на расстояние до 2 м, подлезание под веревку (высота 50 см), пролезание в обруч (диаметр 50 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 м).

*Катание, бросание.* Катание мяча (диаметр 25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя). Бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль.

#### От 1 года 6 месяцев до 2 лет

*Ходьба и упражнения в равновесии.* Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5-2 м), приподнятой одним концом от пола на 15-20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 х 50 х 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12-18 см.

*Ползание, лазанье.* Перелезание через бревно (диаметр 15-20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35-40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

*Катание, бросание.* Катание мяча (диаметр 20-25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6-8 см) правой и левой рукой на расстояние 50-70 см.

*Общеразвивающие упражнения.* В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.

В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.

В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40-45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого.

### **Подвижные игры**

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

С детьми 1 года — 1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально. С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2-3 человека).

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).

Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

### **Игры-занятия с дидактическим материалом**

*От 1 года до 1 года 6 месяцев*

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей.

Обучать детей действиям с предметами: нанизывать на стержень пирамидки 2—3 кольца одинакового размера, собирать с помощью взрослого в определенной последовательности пирамидку на конусной основе, состоящую из 2—3 колпачков разных размеров; собирать пирамидку из четырех колец двух контрастных размеров; открывать и закрывать одноместную матрешку, вкладывать меньшие предметы в большие и вынимать их.

Совершенствовать разнообразные действия с предметами (открывать — закрывать, нанизывать — снимать, прокатывать, втыкать, шнуровать, накладывать), ориентируясь на их величину (большой, маленький), цвет (красный, синий). Учить действовать с различными дидактическими игрушками (шаробросы, дидактические коробки, грибки и втулочки со столиками к ним и т. д.).

**Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным).** Знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма), «опредмечивая» их (призма — крыша).

Совместно с взрослым обыгрывать постройки с использованием сюжетных игрушек.

*От 1 года 6 месяцев до 2 лет*

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков.

Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).

Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.

Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

**Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным).** Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

### **Музыкальное воспитание**

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.

Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их познакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

#### *От 1 года до 1 года 6 месяцев*

Приобщать к веселой и спокойной музыке, формировать умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка).

Содействовать пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогать подпевать (как могут, умеют). Постепенно формировать умение заканчивать петь вместе с взрослым.

Развивать умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»).

В процессе игровых действий вызывать желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка).

### *От 1 года 6 месяцев до 2 лет*

Начинать развивать у детей музыкальную память.

Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).

Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.

Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

### **Праздники, музыкальные игры, развлечения**

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий.

Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.

## **2.2 Содержание психолого - педагогической работы с детьми 2-3 лет.**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **2.2.1 Образовательная область**

#### **«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

### **Основные цели и задачи для второй группы раннего возраста:**

#### *1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

#### *2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание*

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

### *3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.*

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

### *4. Формирование основ безопасности.*

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

## **2.2.2 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой

родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

### **Основные цели и задачи для второй группы раннего возраста:**

#### *Формирование элементарных математических представлений*

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

#### *2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

#### *3. Ознакомление с предметным окружением*

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же,

подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

#### *4. Ознакомление с социальным миром*

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

#### *5. Ознакомление с миром природы*

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

#### Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

### **2.2.3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с

книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### **Основные цели и задачи для второй группы раннего возраста:**

#### *1. Развитие речи.*

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса

(«Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### *Художественная литература.*

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

## **2.2.4 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **«ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

## Основные цели и задачи для второй группы раннего возраста:

### *1. Приобщение к искусству.*

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

### *2. Изобразительная деятельность.*

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить

палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### *3. Конструктивно-модельная деятельность*

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

### *4. Музыкально-художественная деятельность.*

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

## 2.2.5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

### **Основные цели и задачи для второй группы раннего возраста:**

#### *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

#### *Физическая культура.*

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

### III. Организационный раздел.

#### 3.1 **Возрастные особенности развития детей 1-3 лет.**

**На втором году жизни** развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие

(мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили

зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок

охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2-3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

**На третьем году жизни** дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### 3.2 Распорядок дня детей 1-3 лет.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

#### Режим дня в группе раннего возраста

*Холодный период года*

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	07.00 - 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.30
Игра, <b>самостоятельная</b> деятельность	8.30-9.00
Непосредственная образовательная деятельность	9.00-9.10
Второй завтрак (соки, фрукты)	9.10 – 9. 20
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.20-11.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.10-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Подъем	15,00-15.20
Непосредственная образовательная деятельность	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	16.00 - 17.30

*Теплый период*

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
<b>В дошкольном учреждении</b>	
<b>На улице:</b> прием детей, игры, утренняя гимнастика	07.00 - 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 - 8.30
Игры, подготовка к прогулке	08.30-09.20
<b>Прогулка:</b> занятия, игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	09.20-11.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.10-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка к дневному сну, сон.	12.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, полдник	15.00-16.00
Самостоятельная художественная деятельность, игры	16.00-16.20
Подготовка к прогулке	16.20-16.40
Прогулка. Уход детей домой	16.40-17.30

### **3.3 Планирование образовательно - воспитательной работы.**

1. *Физическое развитие* – Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники - Продолжительность и количество НОД – в неделю 3 НОД не более 10 мин.
2. *Познавательное развитие* – Познавательно-исследовательская деятельность - Формы образовательной деятельности: ФЭМП, ФЦКМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 2 НОД не более 10 мин.
3. *Речевое развитие* – Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, - Продолжительность и количество НОД – в неделю 2 НОД не более 10 мин.
4. *Социально-коммуникативное развитие.* Коммуникативная деятельность - Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины – в режимные моменты. Самообслуживание и элементарный бытовой труд - Формы образовательной деятельности: поручения, дежурство, игры, беседы, ХБТ. - Ежедневно в режимные моменты. Игровая деятельность - Формы образовательной деятельности: Сюжетно-ролевые, дидактические и др. - в режимные моменты.
5. *Художественно-эстетическое развитие.* Изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности: Рисование, лепка, аппликация. Коллаж.

Проект. Ознакомление с художниками. Выставка. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 2 НОД не более 10 мин.

Музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 2 НОД не более 10 мин.

### Планирование воспитательно-образовательной работы:

<b>Организованная образовательная деятельность</b>			
№	Области образования	Виды ООД	Периодичность
1	Физическое развитие	Физическая культура	3 раза в неделю
2	Речевое развитие	Развитие речи	2 раза в неделю
3	Познавательное развитие	ФЭМП	1 раз в неделю
		Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
4	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1 раз в неделю
		Лепка	1 раз в неделю
		Музыка	2 раза в неделю
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>			
Чтение художественной литературы			ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность			1 раз в неделю
Игровая деятельность			ежедневно
Общение при проведении режимных моментов			ежедневно
Дежурства			ежедневно
Прогулки			ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Самостоятельная игра			ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность			ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития			ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>			
Утренняя гимнастика			ежедневно
Комплексы закаливающих процедур			ежедневно
Гигиенические процедуры			ежедневно

### 3.4 Комплексно - тематическое планирование.

Группы раннего возраста (от 1 до 3 лет).

Тема	Развернутое содержание работы	Итоговые мероприятия
------	-------------------------------	----------------------

<p><i>Детский сад!</i> (1-я-2-я недели сентября)</p>	<p>Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.</p>	<p>Сбор осенних листьев и создание коллективной работы - плаката с самыми красивыми из собранных листьев.</p>
<p><i>Осень</i> (3-я-4-я недели сентября)</p>	<p>Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p>	<p>Развлечение «Осень». Поделки из бросового материала</p>
<p><i>Мой дом.</i> (1-я-2-я недели октября)</p>	<p>Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).</p>	<p>Акция «Герб группы» Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки»</p>
<p><i>Я в мире человек</i> (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)</p>	<p>Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.</p>	<p>Оформление уголка патриотизма. Открытый день здоровья.</p>
<p><i>Новый год</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<p>Праздник «Новый год». Мини- музей «Бабушкин сундучок».</p>
<p><i>Зима</i> (1-я-4-я недели января)</p>	<p>Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о</p>	<p>Праздник «Зима». Фольклорный праздник «Коляда»</p>

	домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	
<i>Международный женский день</i> (1-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Праздник «8 Марта» Выставка детского творчества.
<i>Народная культура и традиции</i> (2-я-4-я недели марта)	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник «Проводы зимы».
<i>Весна</i> (1-я-4-я недели апреля)	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Весенние каникулы Праздник «Весна».
<i>Лето!</i> (1-я-4-я недели мая)	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	День защиты окружающей среды — 5 июня.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я -4-я недели июня).		

### 3.5 Перспективное планирование по образовательным областям

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».**

Организованная образовательная деятельность

## Изобразительная деятельность

№	Тема	Педагогические задачи
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
1	Рисование «Знакомство с карандашом и кисточкой»	Знакомить с изобразительным материалом, правилами работы с кисточкой, карандашом; знакомство со свойствами краски.
2	Лепка «Знакомство с пластилином»	Знакомить с пластилином, его свойствами и правилами работы с этим материалом.
3	Рисование «По ровненькой дорожке»	Учить умению рисовать пальцем, ритмично нанося отпечаток па полоску бумаги; обучать умению выполнять движения в соответствии с ритмом музыки.
4	Лепка «Заборчик для петушка»	Обучать умению скатывать пластилин «колбаской», закрепляя свойства материала; умению выполнять подражательные движения в соответствии с музыкальным ритмом.
5	Рисование «Дождик, дождик, пуще»	Обучать умению наносить пальцем ритмичные мазки под словесное сопровождение; умению в подвижной игре реагировать на сигнал; знакомить с синим цветом.
6	Лепка «Дождик, дождик, кап-кап-кап»	Обучать умению отщипывать кусочки пластилина от целого, располагая их на листе бумаги. В подвижной игре реагировать на сигнал. Знакомить с синим цветом.
7	Рисование «Листья желтые летят»	Обучать умению рисовать листья, приманивая кисточку к листку; умению правильно держать кисть, пользоваться краской, тряпочкой, промывать кисть; знакомство с желтым цветом.
8	Лепка «Вышла курочка гулять»	Обучать умению отщипывать кусочки от целого куска пластилина; закреплять умения в подвижной игре реагировать на сигнал; знакомство с синим цветом.
<b>ОКТЯБРЬ</b>		
1	Рисование (монотипия) «Наши ручки»	Вызывать у детей интерес к действиям с красками. Формировать умение различать и называть цвет (зеленый, синий). Развивать мелкую моторику руки Вызвать удовлетворение от собственной работы.
2	Лепка «Витамины»	Продолжать вызывать у детей интерес к лепке, знакомить со свойствами глины. Учить отрывать куски от большого кома и скатывать шарики между ладонями.
3	Рисование (карандаш) «У котика усы»	Учить правильно держать карандаш тремя пальцами чуть выше заточенной части, не сильно сжимая.левой рукой придерживать лист бумаги. Дорисовывать усы кота путем ритмичного проведения коротких горизонтальных линий на близком расстоянии друг от друга.
4	Лепка «Сорока-сорока ».	Закреплять умения отщипывать кусочки от целого куска пластилина.

5	Рисование «Следы котёнка»	Формировать интерес к рисованию. Знакомить с красками, учить называть и показывать краску синего цвета. Развивать мелкую моторику рук (оставление следов пальцами, сложенными щепоткой)
6	Лепка «Бусы».	Обучать умению формировать из отщипываемых кусочков пластилина комочки, скатывая пластилин в шарик; закреплять знания основных цветов, выкладывая.
7	Рисование «Орехи для белочки»	Формировать умение узнавать в нарисованном знакомые предметы, рисовать в ограниченном пространстве. Создать радостное настроение, удовлетворение от результатов работы.
8	Лепка «Дрова для ёжика»	Формировать интерес детей к лепке. Продолжать развивать умение раскатывать комок глины между ладонями прямыми движениями; различать предметы по величине (толстый — тонкий, высокий — низкий).

### НОЯБРЬ

1	Рисование «Снег идет»	Знакомить с новым материалом — ватой; обучение умению рисовать снежинки кисточкой способом приманивания, располагая их по всей поверхности листа; формировать умения ритмично выполнять движения под музыку.
2	Лепка «Конфеты»	Научить детей скатывать из пластилина шарики среднего размера; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
3	Рисование «Сшили Тане сарафан»	Закреплять умения рисовать пальцем, ритмично нанося узор, располагать отпечаток в определенном месте (колечке), выбирая цвет краски в соответствии с цветом колечек.
4	Лепка «Колбаска»	Научить детей раскатывать из пластилина колбаски; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
5	Рисование «Дорога к зайчику»	Формировать умение обмакивать кисть в краску, снимать лишнюю краску о край баночки, проводить прямые горизонтальные линии; навыки аккуратного обращения с материалом. Побуждать располагать линии по всей поверхности листа. Закреплять умение держать кисть тремя пальцами чуть выше металлической части.
6	Лепка «Гусеница»	Создать эмоционально-положительное настроение. Формировать интерес детей к лепке. Вызывать у детей радостное настроение, удовлетворение от проделанной работы.
7	Рисование «Норка для мышки»	Формировать умение закрашивать готовое графическое изображение на бумаге карандашом. Закреплять умение правильно держать карандаш
8	Лепка «Угощение для	Формировать умение скатывать прямыми движениями

	куклы Кати»	тесто между ладонями. Соединять концы столбика в виде кольца.
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
1	Рисование (монотипия) «Петушок»	Развивать у детей умение печатать всей ладошкой приемом примакивания под словесное сопровождение «примакнуть — поднять».
2	Лепка «Пуговицы для платья»	Развивать умение различать и называть основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, розовый). Отделять маленькие комочки от большого куска пластилина, умение располагать комочки (пуговицы) на ограниченном пространстве
3	Рисование (фломастер) «Корм для птичек»	Учить рисовать на целом листе, развивая чувство ритма. Продолжать формировать умение правильно держать кисть. Воспитывать заботливое отношение к птицам.
4	Лепка «Сидит белка на тележке»	Закреплять умения формировать из пластилина округлые комочки, выкладывая их на ограниченном пространстве; формировать умения выполнять ритмические движения.
5	Рисование «В лесу родилась елочка»	Обучать умению располагать фонарики определенного цвета, используя дидактическую игру «укрась елочку»; закреплять умения рисовать пальцами, используя разные цвета; обучение умению водить.
6	Лепка «Зайке дети помогли, его к дому отвезли»	Развивать умение скатывать из куска глины шарик круговыми движениями ладоней, учить формировать из шарика круг приемом сплющивания.
7	Рисование «Маленькая елочка в гости к нам пришла».	Закреплять умения рисовать пальцами, используя разные цвета; располагать рисунок линейно на заранее обозначенной «ниточке», называть используемый цвет.
8	Лепка «Бусы на елочку»	Закреплять умения формировать из пластилина комочки и скатывать их в шар, нанизывать их на леску; формирование умения читать выученные стихи, водить хоровод.
<b>ЯНВАРЬ</b>		
1	Рисование «Водоросли в аквариуме»	Формировать умение проводить вертикальные линии сверху вниз в ограниченном пространстве, правильно держать карандаш тремя пальцами чуть выше заточенной части, не сильно сжимая.
2	Лепка «Снеговик»	Продолжать учить детей действовать по поэтапному показу — скатывать из пластилина шарики и соединять их друг с другом в определенном порядке; закрепить знания о величине, о пространственном расположении предметов; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
3	Рисование «Вот зима,	Обучать умению рисовать гуашью, используя тычок;

	кругом бело»	наносить рисунок по всей поверхности; передавать в рисунке картины окружающей природы.
4	Лепка «Как у нашего кота»	Обучать умению раскатывать пластилин прямыми движениями между ладонями, выкладывать «колбаски» последовательно друг за другом, формируя коврик.
5	Рисование «Ягодки рябины»	Закреплять умения рисовать тычком, заканчивая изображение; располагать изображение в ограниченной плоскости.
6	Лепка «Шла собака через мост»	Закреплять умения раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями; выкладывать «колбаски» вертикально, плотно друг к другу.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
1	Рисование «Подводное царство»	Обучать умению рисовать пальцем, проводя прямые вертикальные линии
2	Лепка «Радуга-дуга»	Закреплять умения раскатывать пластилин между ладонями, выкладывать «колбаски» дугообразно по контурным линиям; закреплять знания основных цветов.
3	Рисование «Петушок, петушок, золотой гребешок»	Обучать умению рисовать пальцем линии, располагая их из одной точки; формировать умения воспроизводить под музыку подражательные движения.
4	Лепка «Петя, Петя, петушок»	Обучать умению выкладывать «колбаски» дугообразно из одной точки; закреплять навыки раскатывания пластилина прямыми движениями между ладонями.
5	Рисование (фломастер) «Корм для рыб»	Учить рисовать в ограниченном пространстве, не выходя за контур. Продолжать формировать умение правильно держать фломастер.
6	Лепка «Фрукты для зайкиной подружки»	Учить отщипывать маленькие кусочки от большого куска пластилина. Побуждать детей самостоятельно повторять отдельные слова и фразы. Воспитывать доброе отношение к игровым персонажам, создать радостное настроение, удовлетворение от результатов работы.
7	Рисование (пальчиковая живопись) «Украсим платочек»	Формировать умение располагать узор. Совершенствовать навык рисования пальцами, развивать чувство ритма. Создавать эмоционально-положительное настроение, удовлетворение от собственной работы.
8	Лепка «Виноград»	Развивать у детей умение отщипывать от куска пластилина маленькие кусочки. Учить формировать из отдельных ягод гроздь. Закреплять знание цвета (зеленый).
<b>МАРТ</b>		
1	Рисование «Бусы»	Закреплять умения рисовать тычком; использовать

		краски двух цветов.
2	Лепка «В гости едет котопей...»	Обучать умению соединять детали из пластилина, сглаживая место соединения; закреплять умения скатывать пластилин между ладонями.
3	Рисование «Ай, качи, качи...»	Обучать умению рисовать предметы округлой формы на готовой форме, располагать изображение по всей поверхности листа бумаги.
4	Лепка «Ай, качи, качи...»	Закреплять умения соединять детали из пластилина, сглаживая место соединения.
5	Рисование «Сапожки для матрёшки»	Формировать умение обмакивать кисть в краску, снимая лишнюю краску о край баночки, продолжать развивать умение правильно держать кисть, учить составлять целое из частей, группировать обувь (детская - взрослая).
6	Лепка «Неваляшка»	Научить детей действовать по поэтапному показу — скатывать из пластилина шарики и соединять их друг с другом в определенном порядке; закреплять знания детей о величине и пространственном расположении предметов; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
7	Рисование (карандаш) «Тарелки»	Формировать умение рисовать круги, ориентируясь на опору в виде круглого листа бумаги. Побуждать детей оказывать помощь тем, кто в ней нуждается.
8	Лепка «Гусеница»	Научить детей действовать по показу — скатывать из пластилина шарики и насаживать их на тонкую палочку; формировать Интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.

### АПРЕЛЬ

1	Рисование «Первые ручейки»	Формировать умение закрашивать весь лист, проводя горизонтальные линии слева направо. Продолжать развивать умение правильно держать кисть и аккуратно пользоваться рабочим материалом.
2	Лепка «Сушки»	Научить детей действовать по показу — раскатывать из пластилина колбаски и соединять концы пластилиновой колбаски между собой путем придавливания; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
3	Рисование «Светит солнышко в окошко»	Обучение умению рисовать предметы округлой формы, закрашивать предмет, не выходя за контуры; правильно располагать изображение; закрепление навыков работы с кистью.
4	Лепка «Клубочки»	Обучение умению скатывать пластилин круговыми движениями между ладонями; формирование умения в подвижной игре действовать по сигналу.
5	Рисование «На лугу-лужочке выросли цветочки»	Обучение умению рисовать цветы способности примакивания, располагая лепестки вокруг готовой середины.

6	Лепка «Улитка»	Вызвать у детей интерес к лепке. Учить их лепить улитку путем сворачивания столбика.
<b>МАЙ</b>		
1	Рисование «Трава на лужайке»	Формировать умение правильно работать с изобразительными материалами. Учить рисовать травку, ритмично закрашивая краской нижнюю часть бумаги.
2	Лепка «Бежит ежик»	Закреплять умения скатывать пластилин в шар, использовать в работе предметы-заместители для создания знакомого образа.
3	Рисование «Дорога для автомобиля»	Формировать умение правильно держать кисть, снимать лишнюю краску с край баночки. Продолжать воспитывать у детей чувство отзывчивости, желание помочь.
4	Лепка «Колобок»	Обучать умению скатывать тесто круговыми движениями между ладонями.
5	Рисование «Яблонька»	Совершенствовать навык рисования пальцами. Учить располагать яблоки на заранее нарисованном дереве.
6	Лепка «Яблоки»	Формировать интерес детей к лепке. Продолжать развивать умение скатывать глину между ладонями круговыми движениями.
7	Рисование «Солнышко»	Учить замыкать округлые формы, закрашивать округлую форму штрихами по форме. Создать эмоционально-положительное настроение, удовлетворение от собственной работы.
8	Лепка «Морковка»	Продолжать учить детей раскатывать из пластилина колбаски, соединять пластилиновые детали путем придавливания; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.

\* Жукова О.Г . Планирование и конспекты занятий по изобразительности для детей раннего возраста.- М:Айрис-пресс, 2006.- 96с.

\* Полозова.Е.В. Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста.- Воронеж.- 2007.

\* Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3года).- М: Мозайка- Синтез, 2005.- 80с.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Организованная образовательная деятельность

## Формирование элементарных математических представлений

№	Педагогические задачи
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	
1	Развитие предметных действий.
2	Развитие предметных действий.
3	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить.
4	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить.
<b>ОКТЯБРЬ</b>	
1	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик. Формирование умения выполнять действия с предметами: «гладить» ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки.
2	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик. Формирование умения сооружать простые постройки.
3	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик, кирпичик. Совершенствование предметных действий.
4	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький.
<b>НОЯБРЬ</b>	
1	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. Совершенствование предметных действий.
2	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики. Формирование умения сооружать простые постройки.
3	Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик. Совершенствование предметных действий.
4	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики. Формирование умения группировать предметы по величине.
<b>ДЕКАБРЬ</b>	
1	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много — один.
2	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один — много.
3	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много — много. Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе.
4	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их

	соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много — один, один — много.
<b>ЯНВАРЬ</b>	
1	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много — много.
2	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: много — мало, мало — много.
3	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: один — много. Развитие предметных действий.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	
1	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: много — много.
2	Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много — много. Развитие предметных действий.
3	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: много — один, один — много, много — много.
4	Развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много — много. Формирование умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине.
<b>МАРТ</b>	
1	Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много — мало. Формирование умения сооружать простейшие постройки.
2	Формирование умения различать предметы по форме и количеству, обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много — много. Формирование умения сооружать несложные постройки.
3	Формирование умения различать предметы по форме {кубик, кирпичик) и цвету. Развитие умения различать и показывать части своего тела. Формирование умения сооружать несложные постройки.
4	Формирование умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий.
<b>АПРЕЛЬ</b>	
1	Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут).
2	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много — один, один — много, много — мало, много — много.

	Развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении.
3	Развитие умения различать количество предметов (много — один), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. Развитие у детей умения двигаться за взрослым в определенном направлении.
	МАЙ
1	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: один — много, много — один, много — много. Развитие предметных действий.
2	Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький. Развитие предметных действий
3-4	Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала

## Образовательная область «Речевое развитие»

Группы раннего возраста (от 1 до 3 лет).

Организованная образовательная деятельность

### Развитие речи

№	Тема	Педагогические задачи
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
1	Путешествие по территории участка.	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).
2	Путешествие по комнате.	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).
3	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий».	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесенные взрослым по-разному (но без сюсюканья): Саша— Сашенька — Сашуля), преодолеть застенчивость.
4	«Про девочку Машу и Зайку—Длинное Ушко».	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражняться в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).
5	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца».	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.
6	Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх — вниз».	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов <i>вверх</i> — <i>вниз</i> , научить отчетливо произносить их.
7	Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи „а“».	Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызет корочку сыра, собака — косточку и т.д.); активизировать в речи детей глаголы <i>лакать</i> , <i>грызть</i> , <i>есть</i> , учить отчетливо произносить звук <i>а</i> , небольшие фразы.
8	Дидактические игры «Поручения», «Лошадки».	Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх—спуститься); учить

отчетливо произносить звук *и*.

## ОКТАБРЬ

1	Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше». Дидактическая игра «Ослики».	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков <i>и</i> , <i>а</i> и звукосочетания <i>иа</i> .
2	Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь».	Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.
3	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук <i>у</i> ). Чтение песенки «Разговоры».	Закрепить правильное произношение звука <i>у</i> (изолированного и в звукосочетаниях).
4	Рассматривание сюжетных картин.	Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.
5	Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра...».	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.
6	Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит».	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух.
7	Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошел котик на торжок...».	Закрепить умение детей объединять действием 2—3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок...».
8	Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками.	Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя («сделайте так-то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию.

## НОЯБРЬ

1	Чтение сказки «Козлятки и волк».	Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку.
2	Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка».	Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку).
3	Рассматривание сюжетных картин.	Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие

		фразы.
4	Дидактическое упражнение «Выше — ниже, дальше — ближе».	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.
5	Дидактические игры на произношение звуков <i>м—мь</i> , <i>п—пъ</i> , <i>б—бъ</i> . Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?».	Формировать умение четко произносить звуки <i>м—мь</i> , <i>п—пъ</i> , <i>б—бъ</i> в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание.
6	Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал „мяу“?».	Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.
7	Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал „мяу“?».	Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза.
8	Дидактические упражнения на произношение звука <i>ф</i> . Дидактическая игра «Далеко — близко».	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука <i>ф</i> учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко—близко) и использовать в речи соответствующие слова.

### ДЕКАБРЬ

1	Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал „мяу“?» Повторение песенки «Пошел котик на Торжок...».	Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошел котик на Торжок...».
2	Дидактическая игра «Подбери перышко».	Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.
3	Рассматривание сюжетных картин.	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.
4	Дидактические упражнения и игры на произношение звука <i>к</i> . Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси».	Учить детей правильно и отчетливо произносить звук <i>к</i> , способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением.
5	Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя».	Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.
6	Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это».	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников

	зима?»).	по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.
7	Рассказывание без наглядного сопровождения.	Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте.
8	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков <i>д</i> , <i>дь</i> .	Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.

### ЯНВАРЬ

1	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...».	Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.
2	Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи.	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков <i>т</i> , <i>ть</i> , развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.
3	Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?».	Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию.
4	Повторение материала.	Повторить материал, который вызвал затруднения у детей.
5	Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду».	Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обр. М. Булатова) и песенкой-присказкой.
6	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата.	Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука <i>х</i> (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах).

### ФЕВРАЛЬ

1	Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».	Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова <i>аленька</i> , <i>черноброва'</i> , вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С. Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.
2	Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чье».	Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.

3	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?».	Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.
4	Инсценирование сказки «Теремок».	Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре).
5	Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд».	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.
6	Рассматривание сюжетной картины.	Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.
7	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка».	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях.
8	Рассматривание картины «Дети играют в кубики».	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.
<b>МАРТ</b>		
1	Чтение произведения К. Чуковского «Путаница».	Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного, веселого стихотворного текста.
2	Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?».	Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.
3	Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.
4	Игра-инсценировка «Как машина зверят катала».	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй.
5	Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка».	Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.
6	Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка	Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и

	порадовать?»).	содержанию обращения.
7	Чтение сказки «Маша и медведь».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обр. М. Булатова).
8	Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке.	Постараться убедить детей в том, что рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и медведь», прививая им интерес к драматизации.
<b>АПРЕЛЬ</b>		
1	Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...».	Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.
2	Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика».	Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашего друга, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.
3	Рассматривание картин из серии «Домашние животные».	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.
4	Купание куклы Кати.	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: <i>ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода</i> ; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.
5	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га».	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний.
6	Повторение материала.	С помощью разных приемов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям.
<b>МАЙ</b>		
1	Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка-ревушка».	Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка-ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.
2	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят.	Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).
3	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок».	Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков.

4	Дидактические упражнения «Так или не так?» Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик».	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик».
5	Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение песенки «Сне- гирек».	Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох.
6	Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок».	Познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.
7	Здравствуй, весна!	Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее.
8	Повторение материала.	Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога).

Группа раннего возраста (от 1 до3)  
**Образовательная область «Познавательное развитие»**  
 Организованная образовательная деятельность  
**Ознакомление с окружающим миром.**

№	раздел	Тема	Педагогические задачи
1	2	3	4
<b>Сентябрь</b>			
1	Ребёнок и окружающий мир по ознакомлению с предметным окружением и явлениями общественной жизни	Знакомство с членами семьи	Учить называть свое имя и имена членов своей семьи. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать)
2		Одежда	Учить: называть по внешнему виду одежду; различать сходные между собой объекты. Познакомить с назначением предметов одежды и ее значением для человека.
3		Домашние животные	Вызывать интерес к рассказу. Расширять словарный запас. Учить находить на картине и называть собаку, кошку, курицу.
4		«Морковка от зайчика»	Расширять представления детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим.
<b>Октябрь</b>			
1	Предметное Окружение	Знакомство с группой	Учить: ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка). Воспитывать чувство симпатии к сверстникам.
2	Предметное Окружение	Посуда	Учить: узнавать и называть по внешнему виду столовую и чайную посуду; различать между собой. Познакомить с назначением и свойствами посуды.
3	Явления окружающей жизни	Рыбка плавает в воде	Понаблюдать за рыбками, отмечать их особенности («Имеет хвостик, глазки, рот, живет в воде»). Учить различать по цвету, форме. Воспитывать бережное отношение к обитателям аквариума.
4	Ознакомление с миром природы	«Листопад, листопад, листья желтые летят...»	Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.
<b>Ноябрь</b>			
1	Предметное окружение	Моя любимая бабушка	Развивать умение внимательно рассматривать фотографии бабушек, составлять по ним

			рассказы о своей бабушке: работает она или нет, что делает по дому, играет лис детьми, читает, рассказывает им сказки, вкусно готовит и т. п.
2	Предметное окружение	Мебель	Познакомить с понятием «мебель», назначением и предметами мебели. Учить узнавать и называть по внешнему виду мебель, части и детали разных предметов мебели (у дивана - ножки, у кресла - спинка и др.); различать между собой объекты (диван, кресло).
3	Явления окружающей жизни	Кошка и собака в доме	Закрепить характерные признаки внешнего вида кошки (котенка), собаки (щенка): длинные (короткие) уши, большие (маленькие) глаза, на теле мягкая пушистая шерстка, короткий хвост и др. Воспитывать у детей доброе отношение к животным.
4	Ознакомление с миром природы	«Рыбка плавает в воде»	Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах. Формировать интерес к обитателям аквариума.

### Декабрь

1	Предметное Окружение	Мама дома - повар	Помочь понять, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи, какие вкусные блюда они готовят. Воспитывать уважительное отношение к труду мамы
2	Явления окружающей жизни	Купание куклы Кати	Учить правильно называть предметы и принадлежности купания (полотенце, мыло, ванночка). Воспитывать эмоциональную отзывчивость (приятные воспоминания о купании)
3	Явления окружающей жизни	У кормушки	Расширять представления о поведении птиц у кормушек. Продолжить формировать умение различать птиц по внешнему виду. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок сада
4	Ознакомление с миром природы	«У кормушки»	Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.

### Январь

1	Предметное Окружение	Здравствуй, детский сад!	Учить узнавать свой детский сад, находить свою группу, рассказывать чем заняты дети, кто о них заботится в детском саду. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам
2	Явления окружающей	Транспорт	Знакомить с транспортными средствами, различать и называть по внешнему виду

	жизни		грузовые, легковые автомобили. Учить различать и правильно называть трамвай, машину, автобус
3	Ознакомление с миром природы	«Снеговичок и елочка»	Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега.
<b>Февраль</b>			
1	Предметное окружение	Дом, в котором я живу	Учить ориентироваться в ближайшем окружении: узнавать свой дом, свою квартиру, называть улицу; отвечать на вопросы воспитателя о месте жительства, об устройстве их жилища
2	Явления окружающей жизни	Постираем кукле платье	Дать представление о некоторых трудовых действиях и предметах, необходимых для стирки (вода, мыло, таз или корыто). Воспитывать интерес к трудовым действиям взрослых. Упражнять в назывании предметов одежды, белья
3	Явления окружающей жизни	Заяц и медведь	Учить находить картинки с зайцами, медведями и называть их; выделять наиболее характерные особенности животного (голова, хвост, ноги).
4	Ознакомление с миром природы	«Котенок Пушок»	Дать представления о домашних животных и их детенышах. Формировать доброе отношение к животным.
<b>Март</b>			
1	Предметное окружение	Знакомство с городом	Напомнить название города, в котором живут дети, название их улицы. Закрепить умение называть родной город, улицу, на которой живут. Развивать умение внимательно рассматривать иллюстрации города, отвечать на вопросы.
2	Явления окружающей жизни	Игрушки	Учить находить существующие у игрушек свойства (бьются, рвутся), качества (гладкие, мокрые, холодные); подбирать и группировать игрушки по форме, цвету. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.
3	Явления окружающей жизни	Петушок и его семейка	Расширять представления о домашних животных и их характерных особенностях. Рассмотреть внешний вид петушка, как передвигается (ходит важно), как клюет зерна. Формировать желание проявлять заботу о домашних животных.
4	Ознакомление с миром природы	«Петушок и его семейка»	Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о

			домашних птицах.
<b>Апрель</b>			
1	Предметное окружение	Автомобили	Расширять запас понимаемых слов. Учить правильно называть трамвай, троллейбус; различать виды и части автомобиля (грузовой, легко-вой); кабина, руль, колесо); отвечать на вопрос: «Что это?» полным предложением, состоящим из 3—4 слов.
2	Явления окружающей жизни	Насекомые	Закреплять желание наблюдать за насекомыми. Расширять представления о насекомых. Учить характеризовать внешний вид и поведение насекомых Продолжать учить различать насекомых. Воспитывать доброе отношение к насекомым
3	Ознакомление с миром природы	«Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...»	Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке.
<b>Май</b>			
1	Предметное Окружение	Труд взрослых	Познакомить с трудом помощника воспитателя (няни). Учить различать некоторые трудовые действия. Воспитывать чувство уважения к труду помощника воспитателя (няни).
2	Явления окружающей жизни	Знакомство со свойствами бумаги и ткани	Помочь выявить свойства бумаги и ткани. Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.
3	Предметное Окружение	Обитатели уголка природы	Дать представление о том, что рыбки в аквариуме плавают; в клетке - птичка (летает, пьет воду, клюет корм). Воспитывать бережное отношение к обитателям уголка природы.
4	Ознакомление с миром природы	«Там и тут, там и тут одуванчики цветут...»	Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.

Группа раннего возраста (от 1 до 3 лет)  
**Образовательная область «Физическое развитие»**  
 Организованная образовательная деятельность  
**Физическая культура**

\*Малыши, физкульт- привет! Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста.- М: Изд. Скрипторий 2003-120с.

\*Одно и то же занятие проводится 1 неделю.

№	Задачи
<b>Сентябрь</b>	
1-2-3	Знакомить детей с большим залом, упражнять детей в действиях с предметами, развивать умение ориентироваться в пространстве и на звук.
4-5-6	Знакомить детей с большим залом, упражнять детей в действиях с предметами, в беге в прямом направлении стайкой, развивать умение ориентироваться в пространстве и на звук.
7-8-9	Упражнять в ходьбе по ограниченной плоскости, беге в прямом направлении, ползании на четвереньках, учить бросать предметы вдаль, развивать чувство ритма, равновесие, умение ориентироваться в пространстве.
10-11-12	Упражнять в ходьбе по ограниченной плоскости, беге за воспитателем, бросании мяча на дальность, повторить перелезание и ползание на четвереньках, учить прокатывать мяч в прямом направлении, развивать умение ориентироваться в пространстве, самостоятельность.
<b>Октябрь</b>	
1-2-3	Упражнять детей в беге по ориентирам, в ползании на четвереньках по ограниченной поверхности, развивать чувство равновесия, ориентировку в пространстве и на себя.
4-5-6	Упражнять в бросании мяча вверх, ходьбе в ограниченном пространстве, беге по ориентирам, ползании и перелезании, умении действовать с предметами, развивать чувство равновесия, умение ориентироваться в пространстве, укреплять крупные группы мышц.
7-8-9	Упражнять в бросании мяча вверх, ходьбе в ограниченном пространстве, беге по ориентирам, ползании и перелезании, прокатывании мяча в прямом направлении, умении действовать с предметами, развивать чувство равновесия, умение ориентироваться в пространстве, укреплять крупные группы мышц.
10-11-12	Упражнять в действиях с предметами, ходьбе в ограниченном пространстве, беге по ориентирам, бросании мяча вдаль, ползании на четвереньках, повторить дыхательные упражнения, развивать чувство равновесия, ритма, внимание, умение ориентироваться в пространстве.
<b>Ноябрь</b>	
1-2-3	Упражнять в действиях с предметами, в ходьбе в ограниченном пространстве, в беге по ориентирам, в бросании мяча вдаль, в ползании на четвереньках, в перелезании через скамейку. Повторить дыхательные упражнения, развивать чувство равновесия, ритма, внимание, ориентировку в пространстве.
4-5-6	Упражнять в действиях с предметом, в беге по ориентирам, в ходьбе враспынную, в метании в вертикальную цель, в ползании на четвереньках,

	закреплять знание о величине предметов, чувство равновесия, умение ориентироваться в пространстве, учить действовать в коллективе.
7-8-9	Упражнять в действиях с предметами, в беге по ориентирам, в ходьбе враспынную, в метании в вертикальную цель, в ползании на четвереньках, закреплять знание о величине предметов, чувство равновесия, умение ориентироваться в пространстве, учить действовать в коллективе.
10-11-12	Упражнять в ходьбе и ползании в ограниченном пространстве, действиях с предметами, учить направлять движение мяча, повторить прокатывание мяча по ограниченной плоскости, развивать чувство равновесия, глазомер, воспитывать самостоятельность.

### **Декабрь**

1-2-3	Упражнять в ходьбе и ползании в ограниченном пространстве, действовать с предметами, учить направлять движение мяча, повторить прокатывание мяча по ограниченной плоскости, развивать чувство равновесия, глазомер, воспитывать самостоятельность.
4-5-6	Упражнять в ходьбе и беге с препятствиями, в лазании по гимнастической стенке, в прокатывании мяча, в прыжках, развивать умение действовать сообща, ориентироваться в пространстве, чувство равновесия, глазомер, внимание, укреплять крупные и мелкие группы мышц, воспитывать смелость.
7-8-9	Упражнять в ходьбе и беге с препятствиями, в лазании по гимнастической стенке, в ползании по скамейке на животе, подтягиваясь руками, в прокатывании мяча, в прыжках, развивать умение действовать сообща, ориентироваться в пространстве, чувство равновесия, глазомер, внимание, укреплять крупные и мелкие группы мышц, воспитывать смелость.
10-11-12	Упражнять в ходьбе и ползании по ограниченной плоскости, в беге с ориентирами, в бросании мяча вдаль, действовать с предметами, закреплять умение бросать мяч в определенном направлении, развивать чувство равновесия, ритма, глазомер, воспитывать самостоятельность и смелость.

### **Январь**

1-2-3	Учить ходьбе по ограниченной плоскости с предметом, упражнять в беге с препятствиями, в ползании на четвереньках, в прыжках, повторить бросание в вертикальную цель, прокатывание в ограниченном пространстве, закреплять знания основных цветов, развивать чувство равновесия, глазомер, силу отталкивания мяча, совместные действия в игре.
4-5-6	Учить ходьбе с предметом по ограниченной плоскости с остановкой по сигналу, упражнять в беге с препятствиями, в ползании на четвереньках, в прыжках, повторить бросание в вертикальную цель, прокатывание в ограниченном пространстве, закреплять знания основных цветов и величину предметов, развивать чувство равновесия, глазомер, силу отталкивания мяча, учить совместным действиям в игре.
7-8-9	Учить детей переворачиваться с живота на спину, упражнять в беге с препятствиями в разных видах ходьбы, в прыжках, закреплять бросание мяча вдаль, в вертикальную цель, развивать чувство равновесия, глазомер, умение ориентироваться в пространстве, ловкость, воспитывать

	самостоятельность.
10-11-12	Учить детей приставному шагу, упражнять в беге с препятствиями, в прокатывании мяча в ограниченном пространстве, в ползании на четвереньках, в прыжках через предмет, развивать равновесие, мелкую моторику рук, ловкость, умение ориентироваться в пространстве, укреплять свод стопы, воспитывать смелость.
<b>Февраль</b>	
1-2-3	Познакомить с прыжком с опорой на руки, упражнять в беге с препятствиями, в бросании мячей вдаль, в ползании на животе, развивать равновесие, ловкость, воспитывать самостоятельность.
4-5-6	Упражнять в беге с ориентирами, ходьбе между предметами и парами, в действиях с предметами в движении, лазании по гимнастической стенке, прыжках с продвижением вперед, бросании мяча вдаль, закреплять основные цвета, развивать равновесие, ловкость, воспитывать самостоятельность и смелость.
7-8-9	Упражнять в ходьбе парами, в беге с препятствиями, в силе отскока мяча, в бросании вдаль, в горизонтальную цель, в прыжках с опорой на руки, закрепить прокатывание обруча, развивать равновесие, глазомер, умение ориентироваться в пространстве.
10-11-12	Учить детей забрасывать мяч в обруч, упражнять в беге с препятствиями, в ходьбе друг за другом, в метании в горизонтальную цель, в ползании, закреплять движения с обручем, развивать равновесие и правильную ходьбу, воспитывать дружеские отношения в игре.
<b>Март</b>	
1-2-3	Учить детей забрасывать мяч в обруч, упражнять в беге с препятствиями, в ходьбе друг за другом, в метании в горизонтальную цель, в ползании, закреплять знания детей об основных цветах, движения с обручем, развивать равновесие и правильную ходьбу, воспитывать дружеские отношения в игре.
4-5-6	Упражнять в беге с препятствиями, в ходьбе в рассыпную, бросании мяча в вертикальную цель и ловле мяча, в прыжках, в ползании, закреплять знания о величине предмета, развивать чувство ритма, равновесие, мелкую моторику, воспитывать самостоятельность.
7-8-9	Упражнять в беге с препятствиями, в ходьбе в рассыпную, бросании мяча в вертикальную цель и ловле мяча, в прыжках, в ползании, закреплять знания о величине предмета, развивать чувство ритма, равновесие, мелкую моторику рук, воспитывать самостоятельность.
10-11-12	Упражнять в ходьбе в рассыпную, выполняя действие с предметом, в беге с препятствиями, в ползании, повторить опорный прыжок, передвижение по бревну, развивать умение ориентироваться в пространстве, закреплять знание основных цветов.
<b>Апрель</b>	
1-2-3	Упражнять в ходьбе в рассыпную, выполняя действия с предметом, в беге с препятствиями, ползании, повторить опорный прыжок, передвижение по бревну, развивать умение ориентироваться в пространстве, закреплять знание основных цветов.
4-5-6	Учить ловить мяч после отскока, знакомить детей с забрасыванием мяча в

	баскетбольную корзину, упражнять в беге и ходьбе, закрепить перевороты с живота на спину, укреплять свод стопы, развивать равновесие, ориентировку в пространстве, воспитывать самостоятельность.
7-8-9	Познакомить с техникой передвижения приставным шагом на высоте, упражнять в прыжках, ловле мяча, беге и ходьбе, развивать мелкую моторику рук, укреплять крупные группы мышц.
10-11-12	Познакомить с техникой передвижения приставным шагом на высоте, упражнять в прыжках, ловле мяча, беге и ходьбе, развивать мелкую моторику рук, укреплять крупные группы мышц.
<b>Май</b>	
1-2-3	Учить бегу без ориентиров, упражнять в ходьбе друг за другом приставным шагом в ограниченном пространстве, в бросании в цель, в прыжке с опорой на руки, закреплять знания основных цветов, укреплять свод стопы, воспитывать внимание, смелость.
4-5-6	Упражнять в ходьбе друг за другом, забрасывании мяча в баскетбольную корзину, беге с препятствиями, прыжках, развивать мелкую моторику рук, чувство ритма.
7-8-9	Упражнять беге с препятствиями, лазании, бросании мячей разными способами, прыжках разными способами, повторить переворачивание, укреплять свод стопы.
10-11-12	Упражнять в беге между предметами, в бросании мяча в горизонтальную цель, в прыжках, развивать равновесие, ориентировку в пространстве, воспитывать самостоятельность.
<b>Июнь</b>	
1-2-3	Упражнять в ходьбе друг за другом и враспынную, в ползании на четвереньках, в ходьбе по ограниченной плоскости, в лазании по гимнастической стенке, учить ловить мяч после отскока, развивать чувство равновесия, мелкую моторику рук, воспитывать смелость.
4-5-6	Упражнять в ходьбе друг за другом и враспынную, в ползании на четвереньках, в ходьбе по ограниченной плоскости, в лазании по гимнастической стенке, учить ловить мяч после отскока, развивать чувство равновесия, мелкую моторику рук, воспитывать смелость, укреплять свод стопы.
7-8-9	Упражнять в ходьбе на ограниченной плоскости в бросании в вертикальную цель, в прыжках, в ползании на четвереньках, в прокатывании мяча разными способами, развивать чувство равновесия, ритма, глазомер, умение ориентироваться в пространстве, учить совместным действиям в игре.
10-11-12	Упражнять в беге с препятствиями, в прыжках, в ползании, закрепить прокатывание мяча, бросание в цель, знания основных цветов, развивать умение ориентироваться в пространстве, мелкую моторику рук, чувство равновесия, воспитывать смелость и самостоятельность.

\*Развитие движений в первом раннем возрасте (от 1 до 2 лет)- 2 раза в неделю.

№	Задачи
<b>Сентябрь</b>	
1-2	Знакомство со спортивным оборудованием (игра куклой Би-ба-Бо).
3-4	Позвенеть погремушкой, постучать о свою ладонь, о ладонь воспитателя;
5-6	Прокатить с горки из мягкого модуля и догнать его: воспитатель катит 1 или 2 мяча в прямом направлении и просит малыша принести мяч ему обратно
7-8	Постучать кубики друг о друга, об пол и т.д.
<b>Октябрь</b>	
1-4	Учить детей ходьбе по наклонной плоскости, действиям с мячами, упражнять в ползании на четвереньках, развивать чувство равновесия.
5-8	Учить детей действовать с предметами, упражнять в ползании и подлезании на четвереньках, развивать чувство ритма, внимание и умение реагировать на слова воспитателя.
<b>Ноябрь</b>	
1-4	Упражнять детей в ходьбе по наклонной плоскости, в ползании по ограниченной поверхности, в подлезании, учить собирать предметы, развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве, укреплять крупные группы мышц.
5-8	Упражнять детей в ходьбе по ограниченной поверхности, по лестнице, в ползании на четвереньках, учить бросать мяч вдаль, развивать чувство равновесия, внимание, ориентировку в пространстве.
<b>Декабрь</b>	
1-4	Упражнять в ходьбе врассыпную с предметом, в подлезании, перелезании, учить подбрасывать мяч вверх, бегать в прямом направлении, закреплять умение бросать мяч вдаль, развивать внимание, чувство равновесия, воспитывать самостоятельность.
5-8	Упражнять в действиях с предметами, в беге по ориентирам, в ползании на высоте, учить бросать предметы в горизонтальную цель, наклоняться через палку, развивать внимание, чувство равновесия, ритма, умение ориентироваться в пространстве, развивать крупные группы мышц.
<b>Январь</b>	
1-4	Упражнять детей в медленной ходьбе, в беге в прямом направлении, повторить упражнения с мячом, с подлезанием, учить совместным действиям во время игры, развивать ловкость, чувство равновесия, внимание.
5-8	Упражнять в беге в прямом направлении, в ходьбе в ограниченном пространстве, закрепить бросок в горизонтальную цель, учить подпрыгивать, держась за палку, развивать умение ориентироваться в пространстве, воспитывать смелость и самостоятельность.
<b>Февраль</b>	
1-4	Упражнять в ходьбе с перешагиванием предметов по наклонной плоскости, в беге за мячом, в ползании, учить вставать на носки, дыхательным упражнениям, закрепить прокатывание мяча, развивать умение действовать по сигналу, укреплять крупные группы мышц и свод стопы.
5-8	Упражнять в ходьбе с заданиями, в ограниченном пространстве, в беге по ориентирам, в ползании, повторить подпрыгивание, учить забрасывать мяч в обруч, развивать чувство ритма, умение ориентироваться, воспитывать

	самостоятельность.
Март	
1-4	Упражнять в ходьбе по массажным коврикам, в бросании мяча вдаль, вверх, в ползании на четвереньках, учить наклонам в стороны, воспитывать смелость и самостоятельность, укреплять свод стопы.
5-8	Упражнять в ползании по скамейке, в ходьбе по ограниченной плоскости, в бросании мяча вверх, закрепить упражнения с лентами, с шестами, развивать чувство равновесия и глазомер, укреплять крупные группы мышц.
Апрель	
1-4	Упражнять в ходьбе на высоте, перешагивании предметов, ползании на четвереньках, закрепить упражнение с мягкими шариками, развивать равновесие и глазомер.
5-8	Упражнять в ходьбе с перешагиванием, в беге друг за другом в ограниченном пространстве, в ползании, пролезании, подлезании, повторить упражнение с кубиками, развивать равновесие, чувство ритма, самостоятельность, укреплять свод стопы.
Май	
1-4	Упражнять в ходьбе с перешагиванием, в беге по ориентирам, в бросании в горизонтальную цель, в упражнениях с обручем, с лентами, повторить пролезание под скамейкой, учить совместным действиям в игре, развивать умение ориентироваться в пространстве.
5-8	Упражнять в разных видах ходьбы, в ползании на четвереньках, в беге, повторить бросание в цель, лазание по гимнастической стенке, развивать равновесие, правильное дыхание, укреплять свод стопы.
Июнь	
1-4	По усмотрению воспитателя
5-8	

Группа раннего возраста (от 1 до 3 лет).

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

Организованная образовательная деятельность

**Музыка**

Форма организации	Программные задачи	Репертуар
1	2	3
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
<b>Музыкальные занятия</b> <i>Слушание музыки</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> </ul>	<b>Учить:</b> - слушать веселую и грустную музыку, плясовую, колыбельную песню; - различать тихое и громкое звучание, высокие и низкие звуки	«Ах вы, сени» (русская народная песня в обр. В. Агафонникова), «Колыбельная» (муз. С. Разоренова), «Дождик» (русская народная песня в обр. Т. Попатенко), «Осенняя песенка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель)
<i>Пение</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Усвоение песенных навыков</li> </ul>	Способствовать приобщению к пению, подпеванию повторяющихся фраз. Учить узнавать знакомые песни, понимать их содержание	«Дождик» (русская народная мелодия в обр. В. Фере), «Спи, мой мишка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского), «Веселая песенка» (муз. А. Филиппенко)
<i>Музыкально-ритмические движения:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения</li> <li>• Пляски</li> <li>• Игры</li> </ul>	<b>Учить:</b> - бодро ходить стайкой, легко бегать, мягко приседать, - активно топать ножками в такт музыки разного характера; - выполнять движения танца по показу взрослых, начинать и заканчивать движения с музыкой; - различать двухчастную музыку. Развивать двигательную активность.	«Марш» (муз. Е. Тиличевой), «Пружинка» (русская народная мелодия), «Легкий бег в парах» (муз. Т. Ломовой), «Ходим - бегаем» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель), «Потопаем» (муз. М. Раухвергера), «Осенние листочки» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), «Маленькая полечка» (муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой), «Солнышко и дождик» (муз. М. Раухвергера, Б. Антюфеева, сл. А. Барто)
<b>Праздники и развлечения</b>	Побуждать к активному участию в развлечениях	«Курочка Ряба» (музыкальная сказка)
<b>ОКТЯБРЬ</b>		
<b>Музыкальные занятия</b>	<b>Учить:</b> - слушать и различать разные	«Баю-баю» (муз. М. Красева, сл. М. Парной),

<p><i>Слушание музыки</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> </ul>	<p>мелодии (колыбельную, марш, плясовую);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-различать тихое и громкое звучание;</li> <li>-узнавать в музыке звуки дождя;</li> <li>-ритмично стучать пальчиком</li> </ul>	<p>«Марш», «Дождик» (муз. М. Раухвергера), «Веселая песенка» (муз. А. Филиппенко)</p>
<p><i>Пение</i></p>	<p>Вызывать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.</p> <p>Побуждать подпевать окончания фраз. Учить слушать и узнавать знакомые песни</p>	<p>«Дождик» (муз. Г. Лобачевой), «Осенняя песня» (муз. Т. Миранджи), «Петушок» (русская народная песня в обр. М. Красева), «Да-да-да» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского), «Погремушки» (муз. А. Лазаренко)</p>
<p><i>Музыкально-ритмические движения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения</li> <li>• Танцы</li> <li>• Игры</li> </ul>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-навыкам ходьбы, легкого бега;</li> <li>-подражать движениям мишки, зайчика, взрослых;</li> <li>-легко кружиться, как листочки;</li> <li>-свободно двигаться под музыку по всему залу;</li> <li>-танцевать с предметами.</li> </ul> <p>Развивать навыки подвижности и ловкости в беге, прыжках и других формах движений. Учить игровой деятельности (прятаться от взрослых, закрывая ладошками лицо)</p>	<p>«Зайчики», «Мишки» (муз. Т. Ломовой), «Листочки кружатся» (русская народная мелодия), «Тихо - громко» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского), «Тепловоз», «Танец с листочками» (муз. С. Майкапара), «Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова)</p>
<p><b>Праздники и развлечения</b></p>	<p>Познакомить с театром кукол. Вызвать интерес к кукольному представлению. Воспитывать чувство дружбы, желание подружиться с куклой Петрушкой</p>	<p>Кукольный театр Петрушки</p>

### НОЯБРЬ

<p><b>Музыкальные занятия</b></p> <p><i>Слушание музыки</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> </ul>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать мелодии спокойного, веселого характера;</li> <li>-отзываться на музыку движениями рук, ног, хлопками, притопами, покачиваниями</li> </ul>	<p>«Мишка», «Птички» (муз. Г. Фрида), «Зайчик» (муз. Е. Тиличевой), «Погремушки» (муз. А. Филиппенко)</p>
<p><i>Пение</i></p>	<p>Способствовать приобщению к пению, подпеванию взрослым, сопровождению пения выразительными движениями.</p>	<p>«Заплясали наши ножки» (муз. Н. Лукониной), «Праздник» (муз. Т. Ломовой, сл. Л.</p>

	Учить узнавать знакомые песни	Мироновой), «Где же наши ручки?» (муз.и сл. Т. Ломовой)
Музыкально-ритмические движения: • Упражнения • Пляски • Игры	Учить: - активно двигаться под музыку разного характера (бодро шагать, легко бегать); - выполнять мягкую пружинку, покачивания; - танцевать в паре, не терять партнера, выполнять танцевальные движения по показу, вместе. Развивать активность, умение реагировать на музыку сменой движений	«Ходьба» (муз. Э. Парлова), «Устали наши ножки» (муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной), «Пружинка» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Покачивания в парах» (муз. М. Раухвергера), «Парная пляска» (русская народная мелодия в обр. Е. Тиличеевой), «Мышки и кот» - музыкальная подвижная игра в сопровождении пьесы «Полька» (муз. К. Лоншан-Друшкевичевой)
<b>Праздники и развлечения</b>	Побуждать к активному участию в праздниках	«Осень» (музыкально-театрализованный утренник)

### ДЕКАБРЬ

<b>Музыкальные занятия</b> <i>Слушание музыки</i> • Восприятие музыкальных произведений	Учить: - слушать песни и понимать их содержание, инструментальную музыку различного характера; - узнавать знакомые музыкальные произведения, эмоционально откликаться на их характер, настроение	«У ребяток ручки хлопают» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского), «Фонарики» (мелодия и сл. А. Матлиной в обр. Р. Рустамова), «Вальс снежинок» (муз. Т. Ломовой)
<i>Пение</i>	Закреплять умения: - допевать за взрослыми повторяющиеся фразы в песне; - начинать петь после вступления при поддержке взрослого. Учить петь без крика в умеренном темпе, спокойно. Расширять певческий диапазон	«Вот как мы попляшем», «Заплясали наши ножки» (муз. Н. Лукониной), «Дед Мороз» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной)
<i>Музыкально-ритмические движения:</i> • Упражнения	Учить: - передавать в движении бодрый, спокойный характер музыки; - выполнять движения с предметами (снежки, колокольчики); - начинать и заканчивать движения с музыкой	«Поезд» (муз. Н. Метлова), «Пружинка» - вращения в парах (муз. М. Раухвергера), «Упражнения со снежками», «Зайцы», «Лисички» (муз. Г. Финаровского)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пляски</li> <li>• Игры</li> </ul>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- держаться в парах, не терять партнера;</li> <li>- менять движения со сменой музыки с помощью взрослых;</li> <li>- ритмично хлопать, топать, мягко пружинить. Вызвать интерес к музыкальной игре, эмоциональный отклик на музыкально-игровую деятельность</li> </ul>	<p>«Танец зверей» (муз. В. Курочкина), «Танец снежинок» (муз. Т. Ломовой), «Парная пляска» (муз. М. Раухвергера)  «Игра с колокольчиками» (муз. П. И. Чайковского), «Веселые прятки», «Зайчики и лисички» (муз. Г. Финаровского, сл. В. Антоновой)</p>
<b>Праздники и развлечения</b>	<p>Доставлять радость от участия в праздничном концерте. Учить правилам поведения в праздничной обстановке</p>	Новогодний праздник

### ЯНВАРЬ

<p><b>Музыкальные занятия</b> <i>Слушание музыки</i></p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушать песни и понимать их содержание, инструментальную музыку различного характера;</li> <li>- определять веселую и грустную музыку. Воспитывать эмоциональный отклик на музыку разного характера.</li> </ul> <p>Способствовать накоплению багажа любимых музыкальных произведений</p>	<p>«Марш» (муз. Т. Ломовой), «Марш» (муз. Е. Тиличевой), «Зима» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель), «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского)</p>
<i>Пение</i>	<p>Закреплять умения подпевать повторяющиеся фразы в песне, узнавать знакомые песни.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вступать при поддержке взрослых;</li> <li>- петь без крика в умеренном темпе.</li> <li>- Расширять певческий диапазон</li> </ul>	<p>«Да-да-да» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского), «Спи, мой мишка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского), «Праздник» (муз. Т. Ломовой, сл. Л. Мироновой)</p>
<p><i>Музыкально-ритмические движения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения</li> <li>• Пляски</li> <li>• Игры</li> </ul>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- передавать в движении бодрый и спокойный характер музыки;</li> <li>- выполнять движения с предметами;</li> <li>- начинать и заканчивать движения с музыкой.</li> </ul> <p>Развивать чувство ритма, координацию движений.</p> <p>Учить:</p>	<p>«Топ-топ» (русская народная мелодия), «Бодрый шаг» (муз. В. Герчик), «Машина» (муз. М. Раухвергера), «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия), «Перетопы» (русская народная мелодия)  «Парный танец» (русская народная мелодия в обр. Е.</p>

	<p>- держаться в парах; приучать двигаться в парах по всему залу;</p> <p>- менять движения с помощью взрослых;</p> <p>- легко, ритмично притоптывать, кружиться, мягко выполнять пружинку;</p> <p>- образно показывать движения животных.</p> <p>- Развивать чувство ритма, подвижность, активность.</p> <p>Прививать интерес к музыкально-подвижной игре</p>	<p>Тиличеевой), «Мышки и кот»</p> <p>- музыкальная подвижная игра в сопровождении пьесы «Полька» (муз. К. Лоншан-Друшкевичевой), «Птичка и птенчики» (муз. Е. Тиличеевой)</p>
<b>Праздники и развлечения</b>	<p>Доставлять радость от встречи с бодрой, задорной музыкой, веселой песней, занимательной пляской, подвижной игрой</p>	<p>«Зимние забавы» (игровое развлечение)</p>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
<p><b>Музыкальные занятия</b></p> <p><i>Слушание музыки</i></p>	<p>Учить:</p> <p>- слушать песни и понимать их содержание, инструментальную музыку различного характера;</p> <p>- определять веселый и грустный характер музыки.</p> <p>Воспитывать эмоциональный отклик на музыку разного характера.</p> <p>Способствовать накоплению багажа любимых музыкальных произведений</p>	<p>«Праздник», «Зима проходит» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой), «Петрушка и мишка» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель), «Маму поздравляют малыши» (муз. Т. Попатенко, сл. Л. Мироновой)</p>
<i>Пение</i>	<p>Учить:</p> <p>- вступать при поддержке взрослых;</p> <p>- петь без крика в умеренном темпе. Закреплять умение подпевать повторяющиеся фразы; узнавать знакомые песни.</p> <p>Расширять певческий диапазон</p>	<p>«Бабушке» (муз. З. Качаева), «Солнышко» (муз. Н. Лукониной), «Мамочка» (муз. Е. Тиличеевой)</p>
<p><i>Музыкально-ритмические движения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения</li> <li>• Пляски</li> <li>• Игры</li> </ul>	<p>Учить:</p> <p>- передавать в движении бодрый и спокойный характер музыки;</p> <p>- выполнять движения с предметами;</p> <p>- начинать и заканчивать движения с музыкой;</p> <p>- держаться в парах,</p>	<p>«Муравьишка», «Паровоз» (муз. З.Компанейца), «Сапожки» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Тихо - громко» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского), «Упражнения с цветами» (муз. Е. Макшанцевой), «Танец с</p>

	<p>двигаться по всему залу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- менять движения с помощью взрослых;</li> <li>- легко и ритмично притоптывать, кружиться, мягко выполнять пружинку;</li> <li>- образно показывать движения животных.</li> </ul> <p>Развивать чувство ритма, координацию движений, подвижность, активность.</p> <p>Прививать интерес к музыкально-дидактической игре</p>	<p>веночками» (муз. Р. Рустамова), «Танец петушков» (муз. А. Филиппенко), «Парная пляска» (украинская народная мелодия в обр. Р. Леденева), «Кот и мыши», «Птица и птенчики» (муз. Е. Тиличевой)</p>
<b>Праздники и развлечения</b>	<p>Доставлять радость от просмотра кукольного спектакля.</p> <p>Приучать быть культурными, внимательными, благодарными зрителями</p>	«Зайкина тетя» (кукольный спектакль)

### МАРТ

<p><b>Музыкальные занятия</b></p> <p><i>Слушание музыки</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие музыкальных произведений</li> </ul>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушать не только контрастные произведения, но и пьесы изобразительного характера;</li> <li>- узнавать знакомые музыкальные произведения;</li> <li>- различать низкое и высокое звучание. Способствовать накоплению музыкальных впечатлений</li> </ul>	«Колокольчик», «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой), «Вот какие мы большие», «Пришла ко мне подружка» (сл. В. Лунева; кассета «Танцуй, малыш»: для детей 2-4 лет, мелодии. - СПб., 2006))
<p><i>Пение</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Усвоение певческих навыков</li> </ul>	<p>Формировать навыки основных певческих интонаций.</p> <p>Учить не только подпевать, но и петь несложные песни с короткими фразами естественным голосом, без крика начинать пение вместе с взрослыми</p>	«Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко), «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой), «Солнышко» (муз. Н. Лукониной)
<p><i>Музыкально-ритмические движения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения</li> <li>• Пляски</li> <li>• Игры</li> </ul>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бодро ходить под марш, легко бегать в одном направлении стайкой;</li> <li>- легко прыгать на двух ногах;</li> <li>- навыкам освоения простых танцевальных движений;</li> <li>- держаться своей пары;</li> <li>- менять движения в пляске со</li> </ul>	«Прогулка и пляска» (муз. М. Раухвергера), «Марш и бег» (муз. Е. Тиличевой), «Ноги и ножки» (муз. А. Филиппенко), «Покружись и поклонись» (муз. В. Герчик), «Зайцы и медведь» (муз. Т. Попатенко), «Игра с бубном» (муз. Г. Фрида)

	сменой музыки; - различать контрастную музыку; - свободно двигаться по залу парами. Развивать умения передавать в играх образы персонажей (зайцы, медведь), различать громкое и тихое звучание	
<b>Праздники и развлечения</b>	Развивать эстетические чувства. Воспитывать любовь к мамам	Праздник мам (утренник)

### А П Р Е Л Ь

<b>Музыкальные занятия</b> <i>Слушание музыки</i> • Восприятие музыкальных произведений	Учить: - слушать не только контрастные произведения, но и пьесы изобразительного характера; - узнавать знакомые музыкальные произведения; - различать низкое и высокое звучание. - Способствовать накоплению музыкальных впечатлений.	«Самолет» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой), «Собачка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко), «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель), «Апрель» (муз. П. И. Чайковского)
<i>Пение</i> • Усвоение песенных навыков	Формировать навыки основных певческих интонаций. Учить не только подпевать, но и петь несложные песни с короткими фразами; петь естественным голосом, без крика; начинать пение вместе с взрослыми	«Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко), «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой), «Солнышко» (русская народная мелодия в обр. М. Иорданского, слова народные)
<i>Музыкально-ритмические движения:</i> * Упражнения	Учить: - бодро ходить под марш, легко бегать в одном направлении стайкой; - легко прыгать на двух ногах. Продолжать работу над освоением простых танцевальных движений, умением держаться своей пары.	«Стукалка» (украинская народная мелодия в обр. Р. Леденева), «Ритмические хлопки», «Воротики» (русские народные мелодии в обр. Р. Рустамова), «Маленький хоровод» (русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера)
• Пляски • Игры	Учить: - менять движения в пляске со сменой музыки; - различать контрастную музыку; - свободно двигаться по залу парами. Развивать умения	«Маленький хоровод» (русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера) «Кошка и котята», «Прятки с платочками» (русская народная мелодия в обр. Р.

	передавать в играх образы персонажей, различать громкое и тихое звучание	Рустамова)
<b>Праздники и развлечения</b>	Развивать эстетические чувства. Воспитывать: - интерес к кукольным спектаклям; - сочувствие героям; - слушательскую (зрительскую) активность и культуру	«Зайка-хвастунишка» (кукольный спектакль)

### МАЙ

<b>Музыкальные занятия</b> <i>Слушание музыки</i>	Учить: - слушать пьесы и песни изобразительного характера; - узнавать знакомые произведения; - различать высокое и низкое звучание; - накапливать музыкальный багаж	«Барабан» (муз. Д. Б. Кабалевского), «Барабан» (муз. Г. Фрида), «Зарядка» (муз. Е. Тиличевой, сл. ЛТ. Мироновой), «Серый зайка умывается» (муз. М. Красева)
<i>Пение: приговорки, народные песни</i>	Продолжать формировать навыки воспроизведения основных мелодий, певческих интонаций. Учить не только подпевать, но и петь простые мелодии, петь без крика, слушать пение взрослых	«Серенькая кошечка» (муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой), «Солнышко» (муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой), «Пришла ко мне подружка» (сл. В. Лунева; кассета «Танцуй, малыш»: для детей 2-4 лет, мелодии. - СПб., 2006)
<i>Музыкально-ритмические движения</i> • Упражнения • Пляски • Игры	Учить: - ходить бодро в одном направлении; - владеть предметами (шары, цветы, платочки); - образовывать и держать круг; - менять движения в пляске со сменой частей; - танцевать с предметами; - держать и не терять пару. Доставлять радость в игровой деятельности. Развивать ловкость, подвижность	«Упражнение с цветами», «Зашагали ножки» (муз. М. Раухвергера), «Хоровод» (русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера), «Вальс» (муз. Т. Ломовой), «Танец с балалайками» (русская народная мелодия «Светит месяц»), «Хоровод» (русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера), «Солнышко и дождик» (муз. М. Раухвергера), «Игра с погремушками» (И. Кишко)

1 группа раннего возраста (от 1 до 2 лет).

**Игра - занятие со строительным материалом.**

№	Тема	Педагогические задачи
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
1	«Дом- башня из кубиков одного размера».	Учить строить башню из кубиков, накладывать кубик на кубик. -Развивать мелкую моторику. -Учить удерживать внимание -Активизировать пассивный и активный словарь детей (возьми, сделай, поставь дом, посади кошечку на домик, мяу-мяу) -Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку).
2	«Дом- башня из трех кубиков одного размера.	-Учить строить башенку из трех кубиков одного размера. Накладывая кубик на кубик. -развивать мелкую моторику. Учить удерживать внимание. -Активизировать активный и пассивный словарь детей. (Возьми, сделай, поставь, дом, посади собачку на домик, гав-гав)
3	«Машина»	-Учить строить машину накладывая кубик на кирпичик. Познакомить с новой деталью кирпичик. -Обогащать сенсорный опыт детей, различать постройку по цвету, форме (кирпичик кубик) -Развивать внимание. -Активизировать активный и пассивный словарь детей (едет, би-би, кубик, кирпичик). Воспитывать аккуратность(учить складывать кубики в коробку)
4	«Автобус»	-Продолжать учить строить машину. Накладывать кубик на пластину. Познакомить с новой деталью пластина. -Обогащать сенсорный опыт детей. Различать постройку по цвету, форме (пластина, кубик). Развивать внимание. -Активизировать активный и пассивный словарь детей (едет, би-би . кубик, кирпичик) -Воспитывать аккуратность(учить складывать кубики в коробку)
<b>ОКТЯБРЬ</b>		
1	«Дорожки из кирпичиков одного цвета».	-Учить строить дорожку из кирпичиков плотно прикладывая кирпичик к кирпичику. -Развивать мелкую моторику. Акцентировать внимание на цвете(красная дорожка). -Активизировать активный и пассивный словарь детей (кап-кап, топ-топ, кирпичик, дорожка). -Воспитывать аккуратность складывать кубики в

		коробку).
2-3	«Дорожки из кирпичиков одного цвета».	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать учить строить дорожку из кирпичиков плотно прикладывая кирпичик к кирпичику.</li> <li>-Развивать мелкую моторику.</li> <li>Акцентировать внимание на цвете(красная дорожка).</li> <li>-Активизировать активный и пассивный словарь детей (кап-кап, топ-топ, кирпичик, дорожка).</li> <li>-Воспитывать аккуратность складывать кубики в коробку).</li> </ul>
4	«Стол»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить строить стол, накладывая кирпичик на кубик. Делать постройку устойчивой.</li> <li>-Обогащать сенсорный опыт детей, различать детали двух видов- кубик, кирпичик.</li> <li>Развивать мелкую моторику, устойчивое внимание.</li> <li>-Активизировать активный и пассивный словарь детей (стол, кубик, кирпичик).</li> <li>-Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку).</li> </ul>
<b>ОКТАБРЬ</b>		
1-2	«Стул»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить строить стул, Прикладывая кирпичик к кубик. Делать постройку устойчивой.</li> <li>-Обогащать сенсорный опыт детей, различать детали двух видов - кубик, кирпичик.</li> <li>Развивать мелкую моторику, устойчивое внимание.</li> <li>-Активизировать активный и пассивный словарь детей (стул, кубик, кирпичик).</li> <li>-Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку).</li> </ul>
3-4	«Стул и стол».	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить сооружать постройку, используя разнообразный материал.</li> <li>-Учить сооружать два предмета разной конструкции. Строить стол и стул, используя приёмы наложения и приложения</li> <li>-Учить различать постройки.</li> <li>Обогащать сенсорный опыт детей различать детали двух видов (кубик, кирпичик)</li> <li>-Развивать мелкую моторику, устойчивое внимание.</li> <li>-Активизировать активный и пассивный словарь детей (Стол, стул, кубик, кирпичик).</li> <li>-Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку).</li> </ul>
<b>НОЯБРЬ</b>		
1	«Загородка из кирпичиков»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить ставить кирпичик вертикально к поверхности стола</li> <li>Обогащать сенсорный опыт детей различать и понимать слово « кирпичик. Акцентировать внимание детей на цвете (красный заборчик)</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать мелкую моторику, устойчивое внимание.</li> <li>-Активизировать активный и пассивный словарь детей (Мау, мяу, ко-ко, кирпичик).</li> <li>-Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку).</li> </ul>
2	«Забор из кирпичиков для собачки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить ставить кирпичик вертикально к поверхности стола</li> <li>Обогащать сенсорный опыт детей различать и понимать слово « кирпичик. Акцентировать внимание детей на цвете (красный заборчик)</li> <li>-Развивать мелкую моторику, устойчивое внимание.</li> <li>-Активизировать активный и пассивный словарь детей (Ай, ай, гав, гав, кирпичик).</li> <li>-Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку).</li> </ul>
3	«Скамейка для матрёшки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить сооружать сложные постройки и соединять две строительные детали. Делать перекрытия на устойчивой основе, кладя кирпичик на углы двух опорных раздвинутых кубиков.</li> <li>-Развивать устойчивое внимание. Обогащать сенсорный опыт детей, различать детали по форме и цвету(красный, синий).</li> <li>Активизировать активный и пассивный словарь детей (скамейка, устала, топ-топ, ля-ля-ля).</li> <li>Воспитывать аккуратность(учить складывать кубики в коробку).</li> </ul>
4	«Цветные скамейки»,	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить сооружать сложные постройки и соединять две строительные детали. Делать перекрытия на устойчивой основе, кладя кирпичик на углы двух опорных раздвинутых кубиков.</li> <li>-Развивать устойчивое внимание. Обогащать сенсорный опыт детей, различать детали по форме и цвету(красный, синий).</li> <li>Активизировать активный и пассивный словарь детей (скамейка, устала, прыгала, топ-топ, ля-ля-ля).</li> <li>Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку)</li> </ul>
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
1-2	«Домик»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Познакомить с новой деталью призма.</li> <li>-Учить накладывать призму на кубик, возводить постройку вверх.</li> <li>-Развивать устойчивое внимание. Обогащать сенсорный опыт детей, различать детали по форме (кубик, призма, крыша).</li> <li>-Активизировать активный и пассивный словарь детей (крыша, домик, гуляла, пела песенку ля, ля, ля).</li> </ul>

		-Воспитывать аккуратность (складывать кубики в коробку)
3-4	«Башня из двух кубиков 1-большой 1-маленький»	-Продолжать учить возводить постройку вверх. -Различать величину кубика большой, маленький. Активизировать активный и пассивный словарь детей (большой, маленький, петушок, ку-ка-ре-ку). -Воспитывать аккуратность (складывать кубики в коробку)
<b>ЯНВАРЬ</b>		
1-2	«Диван»	-Продолжать учить сооружать мебель. -Учить к кирпичику, поставленному на длинную узкую сторону приставлять кирпичик положенный плашмя. -Развивать мелкую моторику, устойчивое внимание. -Активизировать активный и пассивный словарь детей. (Диван, куколка устала, кирпичик, баю-бай.) -Воспитывать аккуратность учить складывать кубики в коробку.
3	«Кровать»	-Учить к кирпичику положенному плашмя, приставлять кирпичики, с боков поставленные на узкую сторону. -Развивать мелкую моторику, устойчивое внимание. -Активизировать активный и пассивный словарь детей. (Кроватка, зайчик, кирпичик, баю-бай.) -Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку).
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
1-2	«Диван и стол»	-Учить сооружать постройку с использованием разнообразного материала. -Учить сооружать два предмета разной конструкции, объединяя их в один сюжет. -Развивать устойчивое внимание. Обогащать сенсорный опыт детей, различать детали по форме кубик, кирпичик. -активизировать активный и пассивный словарь детей (Стол, диван, кубик, кирпичик). Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку).
3-4	«Кроватка и дорожка»	-Учить сооружать два предмета разной конструкции, объединяя их в один сюжет. -Развивать устойчивое внимание. Обогащать сенсорный опыт детей, различать детали по форме и цвету кубик, кирпичик, красный, синий. -Активизировать активный и пассивный словарь детей (Кроватка, дорожка, топ-топ, баю- бай, кирпичик).

		Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку).
<b>МАРТ</b>		
1-2	«Загородка из кирпичиков и кубиков для собачки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать учить детей ставить кирпичики на короткую узкую грань, при этом чередуя строительные детали по форме.</li> <li>-Обогащать сенсорный опыт детей, различать детали кубик, кирпичик.</li> <li>-Акцентировать внимание на цвете (красный, зелёный, заборчик)</li> <li>-активизировать активный и пассивный словарь детей (Ай-Ай, Гав-гав).</li> <li>-Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку)</li> </ul>
3-4	«Ворота»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать учить делать простейшие перекрытия, соединяя две детали третьей.</li> <li>-Развивать мелкую моторику, координацию обеих рук, устойчивое внимание.</li> <li>-Активизировать активный и пассивный словарь детей (ворота, устала, летела, села пи-пи-пи).</li> <li>-Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку).</li> </ul>
<b>АПРЕЛЬ</b>		
1-2	«Ворота и заборчик»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить сооружать постройку для игры. Закреплять приобретенные навыки строительства забора, ворот.</li> <li>-Развивать мелкую моторику. Координацию обеих рук, устойчивое внимание.</li> <li>-Активизировать активный и пассивный словарь детей (ворота, заборчик, кирпичик).</li> <li>-Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку).</li> </ul>
3-4	«Цветные скамейки и дорожки»,	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить объединять постройки в сюжет. Закреплять умения сооружать сложные постройки и соединять две строительные детали. Делать перекрытия на устойчивой основе, кладя кирпичик на углы двух опорных раздвинутых кубиков.</li> <li>-Развивать устойчивое внимание. Обогащать сенсорный опыт детей, различать детали по форме и цвету (красный, синий).</li> <li>Активизировать активный и пассивный словарь детей (скамейка, устал, дорожка).</li> <li>Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку)</li> </ul>
<b>МАЙ</b>		

1	«Дом и машина»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить сооружать постройку для игры.</li> <li>Закреплять приобретенные навыки строительства дом, машина.</li> <li>-Развивать мелкую моторику. Координацию обеих рук, устойчивое внимание.</li> <li>-Активизировать активный и пассивный словарь детей (дом, машина, кубик, кирпичик).</li> <li>-Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку).</li> </ul>
2-3	«Ворота, дорожка и дом»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить сооружать постройку для игры.</li> <li>Закреплять приобретенные навыки строительства.</li> <li>-Развивать мелкую моторику. Координацию обеих рук, устойчивое внимание.</li> <li>-Активизировать активный и пассивный словарь детей (дом, ворота, дорожка, кубик, кирпичик, призма, крыша).</li> <li>-Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку).</li> </ul>
4	«По замыслу детей»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Закреплять приобретенные навыки строительства.</li> <li>-Развивать мелкую моторику. Координацию обеих рук, устойчивое внимание.</li> <li>-Активизировать активный и пассивный словарь детей</li> <li>-Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку).</li> </ul>

1 группа раннего возраста (от 1 до 2 лет).

**Игра - занятие с дидактическим материалом.**

№	Тема	Педагогические задачи
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
1	Знакомство с формой предметов	учить детей выполнять простейшие действия с предметами. Обращать их внимание на сенсорную характеристику игрушек, вызывая эмоционально-положительный отклик.
2		
3	Знакомство с величиной предметов	продолжать учить детей простейшим способам действий с предметами (вынимать и вкладывать). Обогащать сенсорный опыт малышей в процессе знакомства с большими и маленькими игрушками.
4		
5	Знакомство с цветом предметов	накапливать у детей цветовые впечатления, закреплять элементарные действия с предметами, формировать эмоциональное отношение к занятиям.
6		
7	Нанизывание колец на стержень	учить детей простым действиям с предметами: надевать кольцо с широким отверстием на стержень. Совершенствовать координацию движений рук под зрительным контролем. Формировать у малышей положительное отношение к занятиям.
8		
<b>ОКТЯБРЬ</b>		
1	Нанизывание колец одинакового размера	продолжать учить детей действиям с предметами: снимать и надевать на стержень кольца с широким отверстием. Развивать координацию движений рук под зрительным контролем; совершенствовать осязание.
2		
3	« В гости к нам пришла матрешка».	познакомить детей с народной игрушкой – матрешкой. Обратить внимание на различную величину вкладышей. Учить находить по просьбе взрослого предметы, одинаковые по конфигурации, но различные по величине. Вводить понятие маленькие матрешки, большие матрешки.
4		
5	Знакомство со свойствами предметов	в процессе практических действий с предметами на эмоционально-чувственной, ориентировочной основе познакомить со свойствами шара: круглый, неустойчивый, хорошо прокатывается.
6		
7	Нанизывание шаров на стержень	учить выполнять действие нанизывание шаров на стержень: повернуть шар так, чтобы было видно сквозное отверстие, соотнести его со стержнем, опустить на стержень. Развивать координированные движения рук, осуществляя поиск соответствующего положения предмета в пространстве.
8		
<b>НОЯБРЬ</b>		
1	Знакомство со свойствами предметов	- в процессе практических действий знакомить детей с особенностями куба - устойчивой геометрической фигурой, имеющей одинаковые грани. Развивать целенаправленные действия в зависимости от поставленной задачи: выложить, переложить и т.п. на эмоционально-чувственной, ориентировочной основе дать представление о свойствах заполненных и полых емкостей.

2	Нанизывание кубов на стержень	-закрепить действие нанизывания предметов, имеющих сквозное отверстие по оси симметрии. Действуя с кубами, развивать пространственное воображение ребенка, умение повернуть предмет соответствующей стороной, найти его местоположение согласно поставленной практической задаче. Развивать мелкую моторику рук.
3	Группировка предметов по форме	-учить детей умению группировать однородные предметы, ориентируясь на слова такой, не такой; выполнять простые действия с предметами: нанизывать на стержень.
4	Нанизывание больших и маленьких колец	- обращать внимание детей на величину предметов, учитывать это свойство при выполнении действий с игрушками; формировать умение правильно ориентироваться на слова (большой, маленький).
5	Раскладывание однородных предметов разной величины	-учить детей действовать с шарами, кубами - выбирая их по форме и величине; обхватывать шар, удерживая его ладонью и пальцами, куб - удерживать большим, указательным и средним пальцами, обхватывая его сверху или сбоку; понимать слова <i>шар, кубик, большой, маленький</i> .
6	« В гостях у матрешки»	- продолжать учить детей действовать со сборно-разборными игрушками, разъединять и соединять части матрешки, производя эти действия в вертикальном направлении. Состоящими из двух однотипных и взаимосвязанных частей. Развивать цепкость, силу кончиков пальцев.
7	Знакомство со свойствами предметов	-познакомить с особенностями полых предметов разной величины: накладывание меньшего на больший, накрывание меньшего большим (кубы, конусы, цилиндры). Развивать моторику и координацию рук, совершенствовать относительно тонкие движения кончиков большого, указательного и среднего пальцев. Выполнять задание с ориентировкой на одно свойство – величину предметов.
8	Нанизывание колец на конус	-учить детей выполнять простые действия с предметами, обогащать их сенсорный опыт, развивать координацию движений руки под зрительным и осязательным контролем. <i>Материал:</i> пирамидка на конической основе из 5 колец, равномерно убывающих по размеру.

### ДЕКАБРЬ

1	Пособие «Сортировочный ящик»	- способствовать накоплению зрительно-осязательных впечатлений. Развивать предметное восприятие при манипулировании с предметами.
2	« Что там в ящичке?»	-накопление сенсорного опыта детей, создание условий для обследования объемных геометрических фигур. Продолжать развивать предметное восприятие при манипулировании с предметами.
3	«Спрячь шарик»	- соотнесение предметов по форме; совершенствование действий с предметами: проталкивание, открывание выдвижного ящика, вынимание предметов на поднос.
4	«Спрячь кубик»	- соотнесение предметов по форме; совершенствование

		действий с предметами: проталкивание, открывание выдвигного ящика, вынимание предметов на поднос.
5	«Спрячь крышу (призму)»	- соотнесение предметов по форме; совершенствовать умение действовать с предметами: проталкивание, открывание выдвигного ящика, вынимание предметов на поднос.
6	«Что там в ящичке?»	- продолжать учить детей соотносить предметы по форме; развивать умение действовать в соответствии с указаниями педагога; воспитывать желание вступать в игровую ситуацию со взрослым.
7	«Чудесный мешочек»	- различение на ощупь и называние объемных геометрических фигур (шарик, кубик, крыша).
8	Действия с полыми предметами	-совершенствовать практические навыки действия с полыми предметами. Учить осуществлять выбор предметов, ориентируясь на одно свойство-форму. Развивать ориентировочно - исследовательские и практические действия; формировать точность, ловкость, целенаправленность действий рук, совершенствовать глазомер.
<b>ЯНВАРЬ</b>		
1	Действия со сборно-разборными игрушками.	-продолжать учить действию со сборно-разборной игрушкой, разъединять и соединять части матрешки, с учетом соотношения их величины и положения в пространстве. Ввести понятие большая, поменьше, маленькая. Развивать более точный глазомер и координацию движений рук.
2	Пособие «Сортировочный ящик»	- упражнять детей в размещении контрастных по форме вкладышей в отверстиях соответствующей формы. Развивать предметное восприятие при манипулировании с предметами: шарами, кубами, треугольными призмами.
3	Ориентировка в трех величинах	- учить детей ориентироваться в предметах 3 величин: большой, поменьше, маленький; понимать слова поменьше, побольше, соответствующие промежуточной величине предметов; подбирать предметы в определенной последовательности, ориентируясь на их величину.
4	«Найди пару варежке»	- учить детей выполнять действия с предметами; подбирать однородные предметы, ориентируясь на одно свойство – цвет. Понимать слова такая, не такая; воспитывать желание вступать в игровую ситуацию со взрослым.
5	Знакомство с кругом	- учить действовать с плоскими предметами круглой формы. Закреплять практический опыт действия с предметами, учитывая их функциональные свойства (нанизать можно только кольцо, а круг нельзя, но и круг и кольцо можно прокатить). Накапливать сенсорный опыт детей, предлагая им действовать с кольцами и кругами разных цветов.
6	«Подбери колеса к грузовикам»	- продолжать учить детей выполнять действия с предметами; подбирать однородные предметы, ориентируясь на одно свойство – цвет. Понимать слова такой, не такой; накапливать сенсорный опыт детей, предлагая им действовать с кругами (колесами) красного, синего, желтого, зеленого цвета.

## ФЕВРАЛЬ

1	Нанизывание колец, убывающих по величине	-Развивать умение действовать в определенной системе, подбирая кольца по убывающей величине. Учить придерживаться замысла и поставленной задачи, выделяя главные признаки, имеющие отношение к ее решению, и отвлекаясь от несущественных.
2	Пособие «Угадай-ка».	- накопление сенсорного опыта; знакомство с формой (круг), цветом (желтым, зеленым), величиной (большая и маленькая) крышки; соотнесение предметов одной заданной формы разных величин и цвета при выборе из четырех.
3	«Найди место».	-накопление сенсорного опыта; знакомство с формой (круг), цветом (желтым и красным), величиной (большая и маленькая) крышки; соотнесение предметов одной заданной формы разных величин и цвета при выборе из четырех.
4	«Неваляшка» (моделирование)	- Ориентировка на листе бумаги; подбор предметов по цвету и величине, способствовать называнию цвета и величины предметов (крышек).
5	«Найди место».	-накопление сенсорного опыта; познакомить с синим цветом; соотнесение предметов одной заданной формы разных величин и цвета при выборе из четырех.
6	Ориентировка в пространстве.	- Учить ориентироваться в пространстве, находить предмет по указанному признаку (цвету). Развивать умение действовать кончиками пальцев, манипулируя тонкими предметами.
7	Группировка предметов по форме и цвету	- развивать быстроту и точность движений рук при действии с предметами, находящимися в движении и имеющими свое положение в пространстве. Учить выбирать предметы, ориентируясь на 2 свойства: цвет и форму.
8	«Найди место».	- накопление сенсорного опыта; знакомство с формой (круг), цветом (желтым, красным, зеленым, синим), величиной (самая большая и самая маленькая) крышки; соотнесение предметов круглой формы и четырех величин при выборе из четырех.

## МАРТ

1	Пособие «Угадай-ка». « Кто где живет?»	- развитие мелкой мускулатуры рук (вкладывание фигур в отверстия, открывание и закрывание крышки); соотнесение предметов одной заданной формы, разных величин и цвета при выборе из четырех.
2	Пособие «Угадай-ка». « Кто где живет?»	-накопление сенсорного опыта; развитие мелкой мускулатуры рук (вкладывание фигур в отверстия, открывание и закрывание крышки); соотнесение предметов одной заданной формы, разных величин и цвета при выборе из четырех.
3	Пособие «Занимательные фигуры» «Найди такую же по форме фигуру».	- продолжать учить детей группировать фигуры по форме, накрывая их последовательно такой же фигурой по показу педагога; познакомить детей с квадратом. Накапливать сенсорный опыт детей, предлагая им действовать с кругами и квадратами разных цветов.
4	Пособие	-продолжать учить детей группировать фигуры по форме,

	«Занимательные фигуры» «Найди такую же по форме фигуру».	накрывая их последовательно такой же фигурой по показу педагога; познакомить детей с кирпичиком. Накапливать сенсорный опыт детей, предлагая им действовать с кирпичиками и кругами разных цветов.
5	«Найди такую же по форме фигуру».	- упражнять детей в различении, сопоставлении и назывании основных цветов: красный, зеленый, синий, желтый; сопоставлять и называть форму предмета: круг (кольцо, кружок), квадрат, кирпичик, фигура, как крыша; развивать умение детей раскладывать однородные предметы на группы в зависимости от их формы и цвета (группировать предметы); развитие словаря: такой, не такой, разные, цвет, форма.
6	Пособие «Занимательные фигуры» «Найди такую же по форме фигуру».	-развивать умение детей раскладывать однородные предметы на две группы в зависимости от их формы и цвета (группировать предметы); познакомить с фигурой, как крыша (призма); развитие словаря: такой, не такой, разные, цвет, форма.
7	Пособие «Занимательные фигуры» «Разложи фигуры на подставке».	- накопление сенсорного опыта. Учить детей раскладывать фигуры в соответствии с требованиями к форме: круг – на 1 стержень, кирпичик – на 2 стержня, называя цвет фигуры. Упражнять детей в различении, сопоставлении назывании геометрических форм: круг (кольцо, кружок), кирпичик. Закреплять умение детей раскладывать однородные предметы на две группы.
8	«Разложи фигуры на подставке».	- раскладывание фигур в соответствии с требованиями к форме: круг – на 1 стержень, треугольник – на 3 стержня, называя цвет фигур.
<b>АПРЕЛЬ</b>		
1	«Разложи фигуры на подставке».	- раскладывание фигур в соответствии с требованиями к форме: круг – на 1 стержень, квадрат – на 4 стержня, называя цвет фигур.
2	«Разложи фигуры на подставке».	Цель: раскладывание фигур в соответствии с требованиями к форме: кирпичик – на 2 стержня, треугольник – на 3 стержня, называя цвет фигур.
3	«Разложи фигуры на подставке».	- раскладывание фигур в соответствии с требованиями к форме: кирпичик – на 2 стержня, квадрат – на 4 стержня, называя цвет фигур.
4	«Разложи фигуры на подставке».	- раскладывание фигур в соответствии с требованиями к форме, треугольник – на 3 стержня, квадрат – на 4 стержня, называя цвет фигур.
5	«Составь узор».	- раскладывание фигур разных по форме и цвету в определенной последовательности (по образцу, указанию взрослого и самостоятельно)
6	«Составь узор».	- раскладывание фигур разных по форме и цвету в определенной последовательности (по образцу, указанию взрослого и самостоятельно)

**МАЙ**

1	«Вот как я умею!» (украшим группу разноцветными улочками)	- составление картинок из фигур; закрепление навыков различения фигур по цвету и форме; развитие словаря: такой, не такой, разные, цвет, форма.
2	«Вот как я умею!» (сделаем для неваляшек подружек: веселую и грустную неваляшку).	- продолжать учить детей составлять картинки из фигур; закрепление навыков различения фигур по цвету и форме.
3	«Вот как я умею!» (сделаем для неваляшек домики)	- продолжать учить детей составлять картинки из фигур; закрепление навыков различения фигур по цвету и форме.
4	«Вот как я умею!» (сделаем для неваляшек стол и стульчик)	- продолжать учить детей составлять картинки из фигур; закрепление навыков различения фигур по цвету и форме.
5	Пособие «Надень фигуру».	-упражнять детей в узнавании, соотнесении и назывании предметов круглой, треугольной формы. Совершенствовать действия с предметами, обучая нанизыванию колец разной формы на соответствующие стержни.
6	Пособие «Надень фигуру».	- упражнять детей в узнавании, соотнесении и назывании предметов круглой, треугольной, прямоугольной формы. Совершенствовать действия с предметами, обучая нанизыванию колец разной формы на соответствующие стержни.
7	Пособие «Дерево-шнуровка»	- формировать и поддерживать интерес детей к манипулятивным действиям с иглой и шнурком. Способствовать формированию ручной умелости, приобретению детьми опыта выполнения действий, необходимых в быту.
8	Пособие «Собери бусы».	- формировать и поддерживать интерес детей к манипулятивным действиям со шнуром и иглой, бусинками. Способствовать формированию ручной умелости, развивая точность движений.

### 3.6 Работа с родителями

#### Перспективный план ранней группы по взаимодействию с родителями.

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Организационное родительское собрание «Возрастные особенности ребёнка 1-3 лет».</li><li>2. Консультация для родителей «Учим ребёнка играть»</li><li>3. Памятка для родителей «Адаптация в ДОУ»</li><li>4. Анкетирование родителей «Социальный портрет семьи».</li><li>5. Оформление родительского уголка на осеннюю тему. «Золотая осень»</li></ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Консультация «Экскурсия по городу»</li><li>2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.</li><li>3. Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРЗ»</li><li>4. Акция «Герб группы»</li><li>5. Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника.</li></ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Консультация «Подвижная игра - как средство физического развития личности»</li><li>2. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?».</li><li>3. Беседа «Одежда детей в группе».</li><li>4. Консультация «Осторожно гололед!»</li><li>5. Оформление папки-передвижки «Коми край»</li></ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостья Зима!».</li><li>2. Подготовка к Новогоднему празднику (оформление группы и музыкального зала).</li><li>3. Подготовка подарков на Новый год.</li><li>4. Папка – передвижка (Новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы т.д.) «Скоро, скоро Новый год!»</li><li>5. Родительское собрание «Семейные традиции»</li></ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Консультация «Фольклорные праздники»</li><li>2. Памятка «Оказание первой помощи при обморожении»</li><li>3. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</li><li>4. Консультация «Зимние забавы»</li><li>5. Памятка для родителей. Тема: «Навыки этикета, которыми могут овладеть дети старшего дошкольного возраста (подготовительная к школе группа)».</li></ol>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Выставка рисунков: «Вместе с папой».</li><li>2. Консультация «Роль семьи в воспитании детей».</li><li>3. Консультация «Растим будущего мужчину»</li><li>4. Спортивное состязание «Папа может»</li><li>5. Памятка для родителей «Если ребёнок провинился».</li></ol>

Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему. «Весна – Красна снова в гости к нам пришла».</li> <li>2. Фотоколлаж на тему: «Моя мама».</li> <li>3. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта.</li> <li>4. Советы родителям: «Детско-родительские отношения в современных семьях»</li> <li>5. Памятка для родителей «Наказывая, подумай: «Зачем?» Семь правил для всех (В.Леви)</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Консультация «Разучивание коми песенок, потешек».</li> <li>2. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах»</li> <li>3.Папка – передвижка «Праздник – Светлая Пасха!»</li> <li>4. Проект мини музей «Коми изба»</li> <li>5. Консультация «Основы нравственных отношений в семье»</li> </ol>
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Памятки для родителей «Спички - детям не игрушка»</li> <li>2. Папка-передвижка «15 мая - День Семьи»</li> <li>3. Консультация «Профилактика детского травматизма в летний оздоровительный период».</li> <li>4. Родительское собрание «Чему мы научились за год»</li> </ol>

## Список литературы

- ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А Васильевой. -3-е изд.- М: Мозаика-Синтез, 2015.-368с.
- Малыши, физкульт- привет! Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста.- М: Изд. Скрипторий 2003-120с.
- Афанасьева.А.П Маленькими шагами в большой мир знаний. Учебно-методическое пособие для воспитателей ДОУ. -СПб.:»ДЕТСТВО-ПРЕС», 2005г.
- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Венгер Л.А и др. Воспитание сенсорной культуры ребенка. Кн.для воспитателей дет.сада- М.: Просвещение,1988г.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста.- Мозаика-Синтез, 2014.
- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Комарова Т.С. Интеграция в воспитательно - образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольника. Монография.- М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: вторая группа раннего возраста.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Л.Н. Павлова и др. Раннее детство: познавательное развитие. Методическое пособие.- М.: Мозайка-Синтез, 2000г.
- Павлова.Л.Н Знакомим малыша с окружающим миром. Раздел: «Воспитание познавательной активности в процессе действий с предметами».-М.: Просвещение,1987г.
- Печора К.Л и др. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях: Кн.для воспитателя дет.сада.-М.:Просвещение,1986.
- Полищук.О.В Использование развивающих игр в работе с детьми раннего возраста. - Снежногорск, ГМК, 2004г.
- Пилюгина.Э.Г Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста. Пособие для воспитателя детского сада, М., 1983 г.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Сотникова.В Самые маленькие в детском саду. Из опыта работы московских педагогов.- М.: «Линка-Пресс», 2005г.
- Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Теплюк С.Н. Игры- занятия на прогулке с малышами: для занятий 2-4 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2014